

Verksamhetsberättelse Studieförbundet Bilda Mitt 2024

Innehåll

Bildas uppdrag	6
Verksamhetsgalleri	8
Kultur	16
Samhälle	20
Kyrka	22
Digital utveckling	26
Projektverksamhet	27
Cirkelledarutveckling	28
Stödfunktioner	30
Möten i Jerusalem	31
Bildas systematiska kvalitetsarbete	32
Regionfakta	34
Verksamhetsstatistik	36

Verksamhetsberättelse för Studieförbundet Bilda Mitt 2024

Redaktör: Ulrika Vedholm
Layout: Ulrika Vedholm
Korrektur: Pia Olsson Thunborg
Omslag: Ulrika Vedholm, Delsbostämman
Bilder: Pixabay och Unsplash om ej annat angivet.

Studieförbund i förändring

År 2024 präglades av stora förändringar för Sveriges studieförbund. Minskade anslag och nya folkbildningspolitiska riktlinjer ställde höga krav på anpassning och samverkan.

År 2024 präglades av stora förändringar för Sveriges studieförbund. Regeringens beslut att minska anslagen med 500 miljoner kronor över tre år ledde till nedskärningar, omstruktureringar och ökade utmaningar för folkbildningen. Samtidigt presenterades Folkbildningsutredningens betänkande ”Bildning, utbildning och delaktighet – folkbildningspolitik i en ny tid” (SOU 2024:42), som betonade vikten av höjd bildningsnivå och ökad samhällsdelaktighet.

För Studieförbundet Bilda Mitt innebar nedskärning-

arna svåra prioriteringar, där vissa verksamheter fick avvecklas medan andra anpassades. Den så kallade ”nedskärningskartan” visar hur folkbildningen påverkas i olika regioner, med nedlagda kurser, minskad tillgång till lokala mötesplatser och uppsägningar av personal. Trots detta fortsatte Bilda Mitt att erbjuda mötesplatser och kulturverksamhet, med fokus på samverkan och effektivisering.

> Se hela nedskärningskartan:
<https://studieforbunden.se/nedskarningskartan>



Innehåll

Bildas uppdrag
Verksamhetsgalleri
Kultur
Samhälle
Kyrka
Digital utveckling
Projektverksamhet
Cirkelledarutveckling
Stödfunktioner
Möten i Jerusalem
Bildas systematiska kvalitetsarbete
Regionfakta
Verksamhetsstatistik

Tillit och demokrati

Hur kan vi stärka tillit och förståelsen för varandra i en omvärld där sådana värden utmanas och utarmas? Inte minst på grund av kortsiktiga intressen hos de som söker vår uppmärksamhet. Vilka sanningar vi tror på och val vi gör är hårdvaluta i ett informations-samhälle där avståndet är ögonblickligt kort från skärm till ett närmast oändligt utbud av digitala rum och sammanhang.

I **KAMPEN OM** vår uppmärksamhet frestas många aktörer att överdriva tonläget eller presentera en hårt vinklad bild av verkligheten. Vad som är sant eller trovärdigt kan kännas osäkert och vad som är fakta blir svårt att skilja från propaganda.

När misstro leder till att vi slutar bry oss om andra perspektiv än den egna bubblans försvinner också en av de viktigaste byggstenarna för en fungerande demokrati – respekten för olikheter och viljan att förstå en annans situation.

I nuläget genomgår studieförbunden en stor omställning. Vi befinner oss mitt i en tuff anpassning till nya ekonomiska förutsättningar, som beror på det minskade statsbidraget till folkbildningen. Ett nytt fördelningssystem för detta statsbidrag har just sjösatts. Bilda har lämnat in en förbundsgemensam treårsplan, ett Verksamhetsåtagande, och utifrån detta tilldelats sin del av statsbidraget. Det blir intressant att följa hur detta påverkar studieförbundens arbete och i vilken utsträckning kommuner och regioner kommer anpassa sina fördelningsmodeller till det nya statsbidragssystemet.

» I en omvälvande tid är studieförbundens uppdrag viktigare än någonsin om vi vill behålla den demokrati som byggs från gräsrotterna och uppåt. «

För studieförbunden har uppdraget från staten sedan länge handlat om att vara en kraft för att medborgarna ska få förutsättningar att delta i vår demokrati. Engagemang i demokratin och respekt för medmänniskor byggs ofta lokalt. Studieförbunden är särskilt lämpade att skapa platser där intresse och behov hos individen leder till möten med andra. I det mötet, där deltagare ses för att fördjupa sig inom något specifikt tillsammans, öppnar sig möjligheten att få ta del av andras perspektiv - och bjuda på sitt eget.

I en omvälvande tid är studieförbundens uppdrag viktigare än någonsin om vi vill behålla den demokrati som byggs från gräsrotterna och upp. En demokrati byggd på respekt där olika perspektiv är en tillgång, inte ett hot mot den egna sanningen. ●



Jon Holmén
Regionordförande
Studieförbundet
Bilda Mitt

Långsiktig verksamhetsinriktning, 2023-27

TILLSAMMANS BILDAR VI för hållbart liv!

Det är visionen för Bildas långsiktiga verksamhetsinriktning för åren 2023–2027. Strategin fastställdes på Bildas förbundsstämma i juni 2022 och förlängdes med ett år till och med 2027 på förbundsstämman i juni 2024.

I begreppet hållbart liv finns flera dimensioner: social, ekonomisk och ekologisk hållbarhet liksom existentiell och andlig. Här ryms samtidigt flera perspektiv: människa, samhälle, klimat och miljö – och samspelet däremellan.

Strategin utgår från sju strategiska inriktningar, en för varje blomblad, i den “blomma” som illustrerar hur strategins olika delar hänger samman. De ligger till grund för verksamhetsplanen 2024–2025 och för kommande verksamhets- och handlingsplaner både på förbundsgemensam och regional nivå.

• Tro och livstolkning som grund för existentiell hälsa

• Möta en ung generation och utveckla nya former

• Stärka folkbildningens ledare

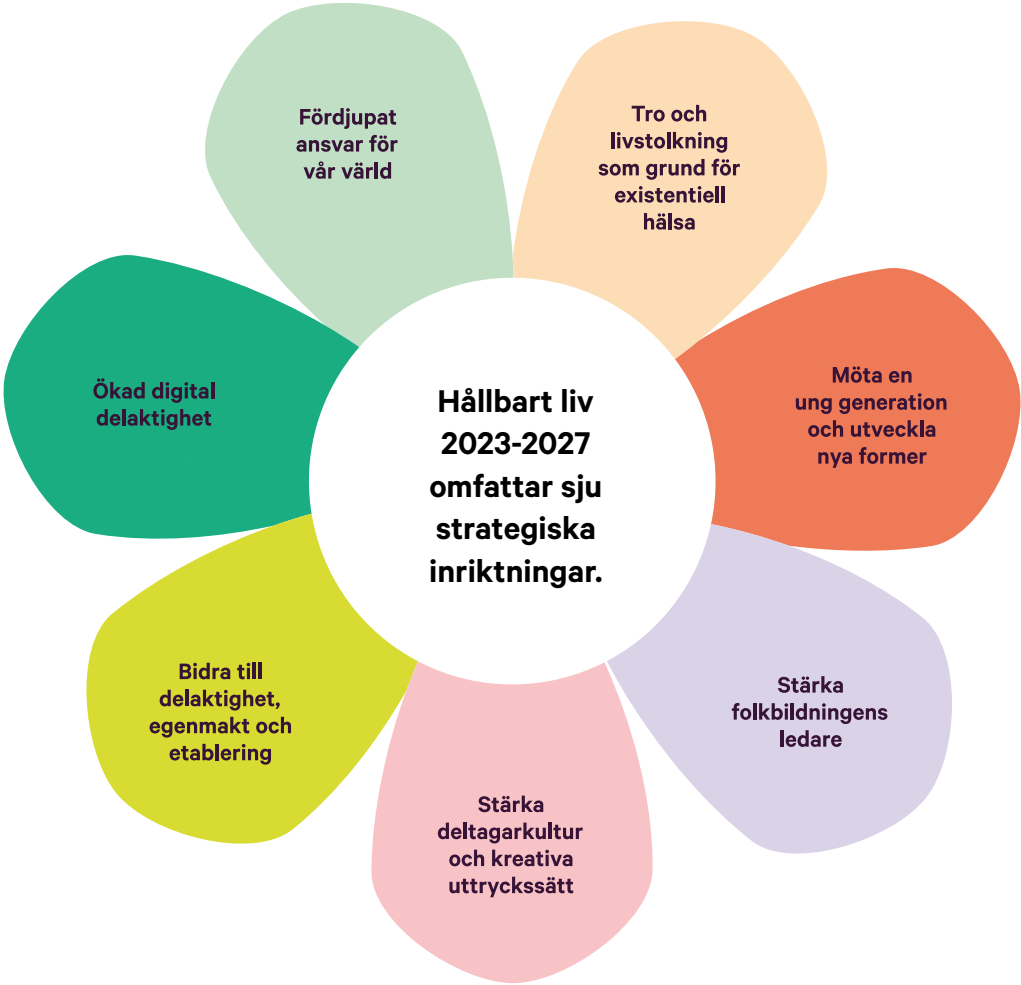
• Stärka deltagarkultur och kreativa uttryckssätt

• Bidra till delaktighet, egenmakt och etablering

• Ökad digital delaktighet

• Fördjupat ansvar för vår värld

> Läs Hållbart liv: bilda.nu/hallbart-liv



Innehåll

Bildas uppdrag

Verksamhetsgalleri

Kultur

Samhälle

Kyrka

Digital utveckling

Projektverksamhet

Cirkelledarutveckling

Stödfunktioner

Möten i Jerusalem

Bildas systematiska kvalitetsarbete

Regionfakta

Verksamhetsstatistik

Bildas uppdrag

Bilda är ett studieförbund som skapar studiecirklar, kurser och evenemang tillsammans med organisationer, församlingar, föreningar och fria grupper. Med stöd och inspiration från oss får människor med olika bakgrund möjlighet att mötas, skapa fritt och utvecklas.

Vårt syfte och uppdrag

Studieförbundet Bilda ska med kristen livsåskådning som grund bedriva folkbildningsarbete som:

- svarar mot behov i kyrka och samhälle
- värnar individens integritet
- främjar människans förmåga
 - till självständigt ställningstagande
 - till skapande verksamhet
 - till samarbete och gemenskap
- stimulerar till ett ansvarigt engagemang i samhälls- och kulturliv.

I bildningsarbetet betraktas studieförbundets och medlemsorganisationernas respektive identitet och uppdrag som gemensamma tillgångar.

Bildningssyn

Studieförbundet Bildas verksamhet vilar på folkbildningens grundsyn. Verksamheten är fri och frivillig och öppen för alla oavsett bakgrund och utbildning.

Verksamheten ska värna mångfald och ett demokratiskt arbetssätt, stärka livslångt lärande och kulturell verksamhet samt stimulera till ett aktivt kunskapssökande. Det stärker individens möjlighet att påverka både sin livssituation och samhällsutvecklingen.

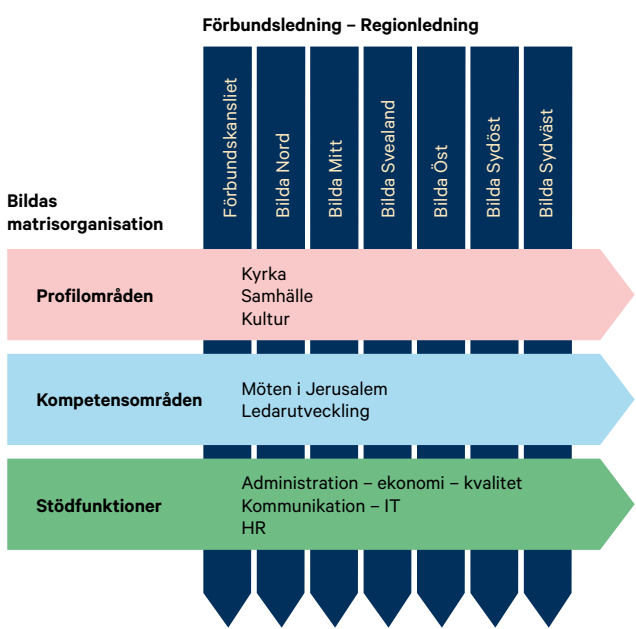
I Bildas folkbildningsverksamhet är också mötet mellan människor viktigt. Det är i det ömsesidiga erfarenhetsutbytet och i den gemensamma reflektionen som de verkliga bildningsprocesserna äger rum.

> Läs mer om Bildas vision och verksamhetsidé: bilda.nu/vision-verksamhetside-och-vardegrund •

Bildas organisation

Studieförbundet Bilda bildades 1947 och har sina rötter i de svenska folkrörelserna. Vi är en ideell, partipolitiskt obunden organisation med 9 249 aktiva cirkelledare och folkbildningsverksamhet i hela landet, organiserade i sex regioner. Vi har ett förbundskansli i Stockholm och ett studiecenter i Jerusalem. Våra medlemsorganisationer finns främst inom frikyrkorna, ortodoxa och katolska kyrkan. Våra samverkanspartner verkar inom kultur, kyrka och samhälle.

Verksamheten organiseras inom de tre profilområdena kyrka, kultur och samhälle. I själva verket är verksamheten ofta överlappande, inte minst eftersom det sker mycket samhälls- och kulturarbete i samverkan med medlemsorganisationer och samverkanspartner inom de tre kyrkofamiljerna. Därutöver finns de två kompetensområdena cirkelledarutveckling och möten i Jerusalem. •



Jon-Erik Flodin tillträdde som ny regionchef den 1 november 2024 och gick sida vid sida med John under några veckor för att komma in i arbetet på Bilda på ett smidigt sätt. Foto: Marie

John Staffas blir pensionär

John Staffas, regionchef i Bilda Mitt, bestämde sig för att gå i pension i slutet av året 2024. Hans ersättare är Jon-Erik Flodin från Söderhamn.

VID SLUTET AV året 2024 gick John Staffas, regionchef i Studieförbundet Bilda Mitt, i pension efter 35,5 år i folkbildningens tjänst.

Jon-Erik Flodin tillträdde som ny regionchef den 1 november 2024 och gick sida vid sida med John under några veckor för att komma in i arbetet på Bilda på ett smidigt sätt.

Jon-Erik, är liksom John, bosatt i Söderhamn och han kommer närmast från en tjänst som distriktschef i Arbetarnas Bildningsförbund (ABF). Han har utöver åtta års erfarenhet som distriktschef även egen erfarenhet av folkbildningen, redan som ung kille i Söderhamn.

– Kultur och musik har alltid varit en viktig del i mitt liv, och tack vare FS, Frikyrkliga studieförbundet i Söderhamn fick jag möjligheten att utvecklas musikaliskt redan som tonåring i Bildas lokaler, berättar Jon-Erik.

Han beskriver att han har ett starkt engagemang i flera av Sveriges stora folkrörelser, med en uppväxt inom frikyrkorörelsen, ett engagemang i nykterhets-

rörelsen sedan tonåren och ett yrkesliv inom arbetarrörelsen.

Många år i folkbildningens tjänst

För John Staffas började livet som folkbildare redan år 1981 i SMU, Svenska Missionsförbundets ungdom i Söderhamn. Han blev år 1981 anställd som instruktör och senare konsulent i Frikyrkliga studieförbundets avdelning Gävleborg. Därefter gick han vidare som regionchef, i februari år 2000, i Bilda GävleDala, en region som 2017 slogs samman med Bilda Mittsverige och tillsammans bildade den nya regionen Bilda Mitt. Johns arbetsplats har under många år funnits högst upp i det välkända gula Bildahuset i Söderhamn.

– Efter 35,5 år i folkbildningens tjänst är det dags för mig att sluta. Jag blir pensionär 2025. Jag vill rikta ett STORT TACK till alla er som jag haft förmånen att jobba tillsammans med! Håll folkbildningens fana högt framöver! Inte minst i dessa tider då det blåser snålt vad gäller alla våra kärnvärden i folkbildningen, säger John Staffas. •

Innehåll

Bildas uppdrag
Verksamhetsgalleri
Kultur
Samhälle
Kyrka
Digital utveckling
Projektverksamhet
Cirkelledarutveckling
Stödfunktioner
Möten i Jerusalem
Bildas systematiska kvalitetsarbete
Regionfakta
Verksamhetsstatistik



Alaa Blauny är ledare för Jobbstartsgrupper i Borlänge. Foto: Helena Schütt

Arbetsförberedande studiecirklar

Under 2024 har Studieförbundet Bilda genomfört sex ”Städstart”-cirklar i Borlänge, med syftet att hjälpa deltagare att närma sig arbetsmarknaden genom att erbjuda utbildning i professionell städning och språkt träning. Dessa cirklar vänder sig främst till långtidsarbetslösa, korttidsutbildade eller utrikesfödda personer som är intresserade av arbete inom städbranschen. Parallellt med dessa initiativ har en ”Butikstart” påbörjats i samarbete med Erikshjälpen i Borlänge. Detta projekt syftar till att introducera deltagarna till arbetsuppgifter inom butik och second hand-verksamhet, vilket ger praktisk erfarenhet och ökar chanserna till framtida anställning. Alaa Blauny har under 2024 varit ledare för samtliga grupper, vilket har bidragit till en sammanhållen och kvalitativ utbildning för deltagarna. Dessa initiativ är en del av Bildas satsning på arbetsförberedande studiecirklar, där även ”Köksstart”, ”Vårdstart” och ”Trafikstart” ingår, med målet att erbjuda människor som står långt ifrån arbetsmarknaden möjlighet att närma sig anställning eller vidare studier. ●

> Läs mer: [bilda.nu/jobbstart](https://www.bilda.nu/jobbstart)

Utbildningsgrupp i Avesta

Utbildning för ledare i grupper inom Ortodox bildning och kultur.

Bilda erbjuder möjlighet till organisationsutveckling för församlingarna med bland annat styrelse- och föreningsteknik. I Avesta gjordes förberedelser inför ledarträffar för utbildningsgrupper från de eritreanska och syrisk-ortodoxa kyrkorna. ●

> Läs mer: www.bilda.nu



Päronkursen - scouting för vuxna

I Stora Skedvi har Arkhyttans scoutkår, som är en del av Equemenia scout, erbjudit en kurs tillsammans med Bilda för att föräldrar och andra vuxna ska få koll på det som scouterna lär sig; allt ifrån att hugga ved, såga, göra upp eld och paddla kanot. Ett mycket uppskattat och fint initiativ som kanske också bidrar till nya scoutledare på sikt.



Spelmanslagsledarutbildning i Rättvik

I september anordnades en utbildning för spelmanslagsledare på Folkmusikens Hus i Rättvik. De musikaliska passen innehöll bland annat låtutläring.

Denna kurs riktade sig till spelmanslagsledare och fylldes snabbt – totalt deltog 21 spelledare, varav några från andra Bilda-regioner. Kursen hölls på Folkmusikens Hus i Rättvik och leddes av Johanna Bölja Hertzberg och Staffan Jonsson.

Under helgen arbetade vi med låtutläring, arrangering samt metoder för att hantera olika förkunskapsnivåer i ett spelmanslag. Vi fokuserade även på tydlighet vid start och slut av låtar. Gästföreläsare var Tommy Gjers, tidigare ledare för Leksands spelmanslag, som delade med sig av sina erfarenheter kring planering och musikaliska prioriteringar. ●

> Läs mer: www.bilda.nu/folkmusik

Vad har kursen gett dig?

“Fler perspektiv på att ”driva” ett spelmanslag, både musikaliskt och organisatoriskt. Har blivit bekräftad i mycket av det jag tänkt förut, men också fått nya ideer. Bra att visa på olika sätt att lära ut låt.”

“Ny metodik för ensembleledning med fokus på folkmusik! Lärde mig så mycket om ensembleledning i kursen från Staffan och Tommy. Konkreta riktigtbra tips!”

“Det var intressant när vi kom in på hur det fungerade i andra spelmanslag. Just utbytet med andra ledare är värdefullt även om alla lag har olika förutsättningar och målsättningar.”



Funkfredag

Under 2024 arrangerades Funkfredag i Falun – en kreativ verksamhet för deltagare över 12 år som är omsorgstagare inom LSS. Under fyra tillfällen samlades ledare och deltagare för att uppträda på Öppen Scen, pyssla, dansa och fika tillsammans. Evenemanget genomfördes i samverkan mellan Studieförbundet Bilda, Kulturhuset Tio14 och Kulturskolan Falun. ●

> Läs mer: facebook.com/Kulturhusettio14



Kizomba Passion i Mora med mjuka sensuella rörelser och rytmer. Fotograf: Anette Andersson

Sensuella rörelser och rytmer

Under året har vi samarbetat med Kizomba Passion och ledaren Muhsen Tomeh, som har undervisat i Kizomba i både Mora och Falun. Kizomba, med sitt ursprung i Angola, kännetecknas av mjuka, sensuella rörelser och rytmer. Undervisningen har varit uppdelad i tre moduler och har omfattat avancerad teknik, musikalitet samt dansteknik i par. ●

> Läs mer: www.bilda.nu/folkhalsa

Innehåll

Bildas uppdrag

Verksamhetsgalleri

Kultur

Samhälle

Kyrka

Digital utveckling

Projektverksamhet

Cirkelledarutveckling

Stödfunktioner

Möten i Jerusalem

Bildas systematiska kvalitetsarbete

Regionfakta

Verksamhetsstatistik

Verksamhetsberättelse
Studieförbundet Bilda Mitt 2024



Perla i bandet Berguv spelade på Gävle Skivmessa 2024.
Foto: Anders Sjöberg

Gefle Skivmessa 2024 – musik, möten och liveframträdanden

I maj samlades musikälskare vid Gasklockorna i Gävle för Gefle Skivmessa, en av Sveriges främsta mötesplatser för skivsamling och live-musik. Besökare kunde fynda sällsynta vinyl-skivor och nya releaser medan livemusik fyllde området. Bandet Berguv från Gävle, som spelar deppig rock med tunga riff och melankoliska melodier, fick genom Bilda möjligheten att spela på stora scenen tillsammans med Beardfish, Orkan och Sienna Root. ●

> Läs mer: www.bilda.nu/musik



Söderhamns folkmusik-festival 23 november

Söderhamns Kulturskola tog initiativ till en folkmusikfestival för kulturskoleelever i Gävleborgs län, och Bilda deltog i plane-ringen tillsammans med Föreningen Unga Folkmusiker. Syftet var att samla unga folkmusiker från hela länet – något som sällan gjorts tidigare.

Bilda var delaktiga i två av dagens fyra workshops. Staffan Jonsson höll en låt-kurs tillsammans med Linnea Aall Camp-bell, där deltagarna även fick information om Hälsinge Låtverkstad. Samtidigt ledde dansgruppen Schwung, bestående av tidigare elever från Låtverkstans dans-verksamhet, en uppskattad danskurs för 54 ungdomar.

Festivalen avslutades med ett stort allspel med cirka 100 barn och unga, följt av framträdanden från olika kulturskolor och konserter med Gävleborgs Ungdoms Folkband samt duon Theo & Felix. ●



Manskören Arbrå Drängar övar inför Valborg 2024.
Foto: Erika Planeskog



Sånglägret i Skattungbyn är något du aldrig glömmer och som du bär med dig under hela året, kanske resten av ditt liv.

Sånglägret i Skattungbyn

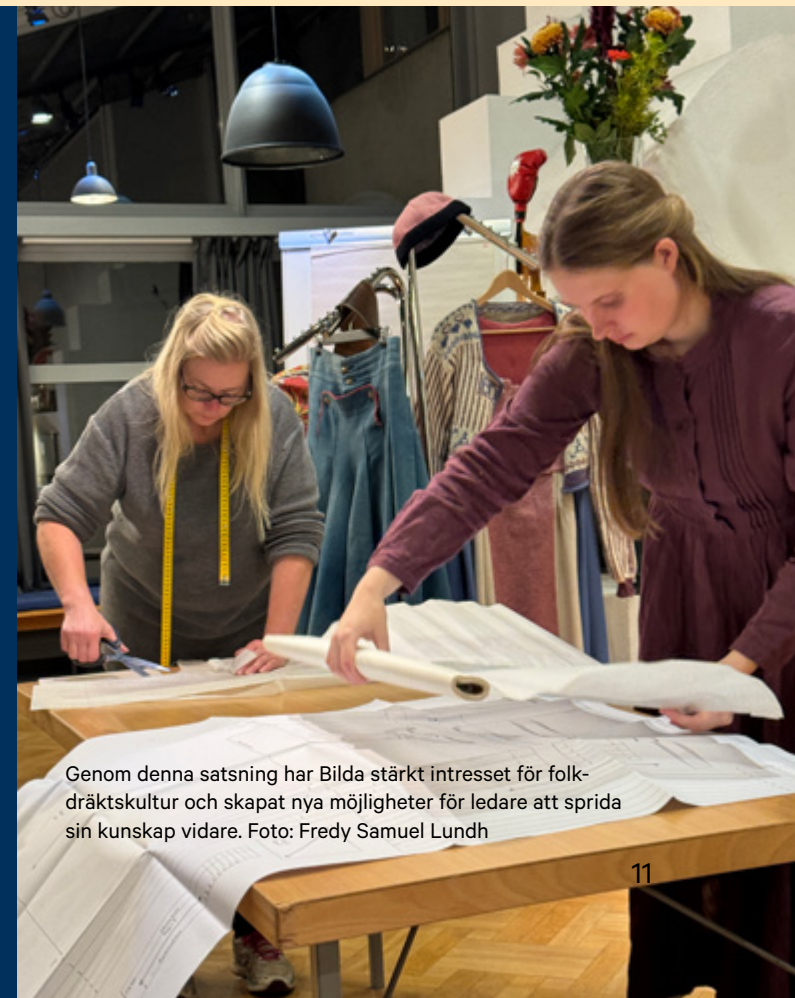
Varje sommar samlas barn mellan 9-14 år, i den vackra byn Skattungbyn, utanför Orsa. Sånglägret 2024 var en riktig succésommar med två fullbokade läger och över 120 deltagare. Genom åren har tusentals barn och ung-domar från hela Sverige, inspirerats av unga körledare från Orsa Ungdomskör. De sjunger, badar, leker och får vara med om en massa roliga kvällsaktiviteter. Hela Sånglägret avslutas med en stor färgsprakande konsert. Allt under ledning av körledare Ingrid Eriksson och musikpedagog, Malin Andersson, tillsammans med Sånglägerle-darna. ●

> Läs mer: www.bilda.nu/sanglagretiskattungbyn

Cirkelledarutbildning för folkdräktsintresserade

Under 2024 genomförde Bilda en cirkelledarut-bildning med fokus på sömnad och handbroderi, där Bäckdräkten fungerade som både grund och inspiration. Syftet var att ge deltagarna kunskap och verktyg för att själva kunna leda studiecirklar och bidra till utvecklingen av folk-dräktskulturen. Utbildningen med Fredy Samuel Lundh erbjöds som en hybridstudiecirkel och inleddes med en digital träff där deltagarna fick möjlighet att lära känna varandra och diskutera hur de tillsammans kan bevara och utveckla tra-ditionen kring folkdräkter. Därefter arrangerades fysiska helgträffar i Skellefteå, Gävle och Malmö, vilket gav deltagarna flexibilitet att välja den ort som passade dem bäst. ●

> Läs mer: www.bilda.nu/hantverk



Genom denna satsning har Bilda stärkt intresset för folk-dräktskultur och skapat nya möjligheter för ledare att sprida sin kunskap vidare. Foto: Fredy Samuel Lundh

Innehåll

Bildas uppdrag

Verksamhetsgalleri

Kultur

Samhälle

Kyrka

Digital utveckling

Projektverksamhet

Cirkelledarutveckling

Stödfunktioner

Möten i Jerusalem

Bildas systematiska kvalitetsarbete

Regionfakta

Verksamhetsstatistik

Verksamhetsberättelse
Studieförbundet Bilda Mitt 2024



Dén tre dagar långa ljusfesten i Borlänge.
Foto: Amanda Jonsson

Kreativa Borlänge

Under Kreativa Borlänge den 3–5 oktober 2024 arrangerade Bilda en utescen på Stora Torget, där totalt 11 band fick chansen att uppträda. Bland de medverkande Bilda-banden fanns bland annat Letter Before A, Wasted Wizard och Min Kompis Hanna! Evenemanget genomfördes i samverkan med Borlänge kommun. ●

> Läs mer: www.borlangetidning.se



Frågesport och goda samtal runt fikaborden. Foto: Hanna Bosenius

Hopp och handling för skapelsen

Varje år mellan 1 september och 4 oktober uppmärksammar församlingar runt om i landet Skapelsetid genom evenemang, pilgrimsvandringar, föreläsningar, aktioner och gudstjänster med fokus på skapelsen. Årets tema, "Hopp och handling – tillsammans med skapelsen", genomsyrade aktiviteterna. Bland annat arrangerade Nybrokyrkan i Falun en uppskattad trivselträff med föredrag, frågesport och samtal kring fikaborden. Även flera av de församlingar som Bilda Mitt samverkar med deltog i att lyfta fram Skapelsetid och dess viktiga budskap. ●

> Läs mer: bilda.nu/kyrka-mitt



Song Writing Camp

Under höstlovet arrangerade Bilda, i samarbete med Demofabriken i Gävle, Song Writing Camp – ett kreativt läger för musikintresserade ungdomar 14–19 år. Under handledning fick deltagarna utforska låtskrivande, arrangering och kreativa lösningar när inspirationen tryter.

Läget blev en inspirerande mötesplats där unga musiker utvecklade sitt skapande, knöt nya kontakter och kanske hittade framtida samarbetspartners. ●

> Läs mer: www.bilda.nu/musik



Väverens utrustade replokal. Foto: Martin Unoson.

Dansbandsveckan

Bilda inledde under 2024 ett samarbete med Dansbandsveckan i Malung, som alltid äger rum vecka 29. Festivalen samlar deltagare från hela Sverige och övriga Norden, och årligen säljs cirka 40 000 dansbiljetter.

Under veckan fanns Bilda på plats i Grönlandsparken för att informera om vår verksamhet och möjligheterna till samarbete. Detta är ett unikt initiativ, då inget studieförbund tidigare har samarbetat med Dansbandsveckan. Både Bilda och arrangörerna ser samarbetet som långsiktigt och något som kan utvecklas för varje år. ●

> Läs mer: www.bilda.nu/dans



Bilda delade ut skopåsar som snabbt blev populära på dansområdet.
Foto: Anette Andersson

Vävaren, nytt repheus

Trots ekonomiska utmaningar invigde vi stolt Rephuset Vävaren i Gävle i början av sommaren. Detta nya verksamhetshus är en mötesplats för musikskapare och erbjuder tio replokaler, varav en redan är fullt utrustad, samt ett studiorum för enklare inspelningar. Vi är glada över att se huset fyllas med liv och ser fram emot att välkomna fler musiker och verksamheter under 2025. ●

> Läs mer: www.bilda.nu/band

Innehåll

Bildas uppdrag
Verksamhetsgalleri
Kultur
Samhälle
Kyrka
Digital utveckling
Projektverksamhet
Cirkelledarutveckling
Stödfunktioner
Möten i Jerusalem
Bildas systematiska kvalitetsarbete
Regionfakta
Verksamhetsstatistik



Lars Johansson föreläser om öppenhet för andlighet.
Foto: Hanna Bosenius

Temadag om andligt sökande och kristen tro i Rättvik

Den 16 november samlades cirka 45 personer i Missionskyrkan i Rättvik för en inspirerande temadag om andligt sökande och kristen tro. Lars Johansson, lärare vid Akademi för ledarskap och teologi, föreläste om svenskarnas öppenhet för andlighet idag och hur kyrkan kan bemöta detta sökande. Malina Arp delade sin personliga resa från New Age till kristen tro. Deltagarna fick även möjlighet att ställa frågor och delta i samtal.

Evenemanget arrangerades i samverkan med Equmenia region Mitt. ●

> Läs mer: www.bilda.nu/kyrka-mitt



Insamlingskonsert för välgörenhet i Ås

En insamlingskonsert hölls i Ås föreningshus för att stödja hjälporganisationer. Initiativtagarna, Elisabeth Grönlund och Gunnar Stenmark, ville göra något konkret efter att ha sett nyheter om krig och konflikter. De samarbetade med Göran Backlund från Studieförbundet Bilda och samlade lokala musiker. Bandet PAW, bestående av unga musiker, inledde kvällen. Förutom musik bidrog frivilliga med en fikabuffé och att ordna lokalen. Publiken uppmanades att swisha bidrag till UN-HCR, UNICEF eller Läkare utan gränser. Evenemanget visade på Jämtlands starka ideella engagemang och kulturliv. ●

> Läs mer: www.jamtlandstidning.se



Emilia Lindberg sjunger på Hemförbundsträff på Frälsningsarmén i Edsbyn. Foto: Erika Planeskog



Fler sökande ungdomar än någonsin till Hälsinge Låtverkstad trots minskade medel att skapa verksamhet för. Foto: Björn Lans

Rekordintresse för Hälsinge Låtverkstad – och en magisk föreställning

Inför läsårets uppstart hösten 2024 hade Hälsinge Låtverkstad fler sökande än någonsin. Totalt 42 ungdomar mellan 12 och 18 år ansökte, varav 28 kunde beredas plats. Hälsinge Låtverkstad har i över två decennier varit en viktig mötesplats för unga folkmusiker, sångare och dansare i Hälsingland.

Under fem kurshelger arbetar deltagarna med både traditionellt och nyskrivet material, vilket mynnar ut i en föreställning under midsommarveckan. Lägerhelgerna skapar en stark gemenskap där ungdomar inspireras att ta plats på scen och bli förebilder i sina lokala kulturliv.

Årets föreställning, Den superhemliga historien, tog med publiken på en klassresa fylld av oväntade vändningar och magiska möten. Berättelsen utspelade sig på Gnarps kulturhistoriska museum, där en grupp skolelever upptäckte ett gömt arkiv som förändrade allt de trodde sig veta om historien – och sig själva. Genom musik, dans och teater utforskade föreställningen frågor om minnen, sanning och vem som egentligen skriver historien.



Manus skrevs av Maya Lindh och Molly Andersson, med regi av Maya Lindh. Med en blandning av traditionell folkmusik och nyskrivet material skapade deltagarna en suggestiv och gripande föreställning som bjöd in publiken till eftertanke.

– Vi trodde att antalet sökande skulle minska efter pandemin, men intresset har istället ökat. Att vi nu har fler sökande än någonsin visar tydligt behovet av denna typ av verksamhet, säger Staffan Jonsson, ansvarig för Hälsinge Låtverkstad. ●

> Läs mer: www.bilda.nu/halsingelatverkstad

Se inslag från SVT här!

Innehåll

Bildas uppdrag

Verksamhetsgalleri

Kultur

Samhälle

Kyrka

Digital utveckling

Projektverksamhet

Cirkelledarutveckling

Stödfunktioner

Möten i Jerusalem

Bildas systematiska kvalitetsarbete

Regionfakta

Verksamhetsstatistik

Verksamhetsberättelse
Studieförbundet Bilda Mitt 2024

INOM PROFILOMRÅDE KULTUR rymmer arbetet med olika kreativa uttrycksformer, liksom kulturens och konstens betydelse för individ och samhälle. Bilda verkar både som egen aktör och i samverkan med medlemsorganisationer, offentlig sektor, andra organisationer och fria grupper. Inom profilområdet finns spetskompetens inom bland annat musik i olika former, dans, litteratur, teater, film, bild och hantverk

Bilda strävar efter att genom verksamheten göra en bredd av olika kulturuttryck tillgängliga för en större mångfald av människor med fokus på nya deltagare, unga och målgrupper som inte redan är delaktiga i folkbildningen.

Bildas verksamhet inom orientalisk musik lockade fortsatt deltagare under 2024. Under året stöttades utövare genom bland annat workshops i orientalisk musik och dess skalor med Michaelis Cholevas, multiinstrumentalist, kompositör och utbildare. Dessa workshoppar hölls i tre regioner, i Göteborg skedde det i samverkan med Högskolan för scen och musik. Många orientaliska grupper gavs också möjlighet att ge konserter under året.

Bilda initierade och spelade in skivan Oriental Voices, andlig musik med fokus på kyrkotraditioner från Mellanöstern, inom ramen för Philokaliaprojektet. Bilda samarbetar sedan 2022 med det libanesiska kulturinstitutet Philokalia Institute, beläget i Libanon strax norr om Beirut, kring att utveckla orientalisk körmusik inom Bilda.

Kulturverksamhet för personer med funktionsnedsättning

Bilda erbjöd fortsatt kulturverksamhet för personer med funktionsnedsättning i alla regioner. Bilda arrangerar sedan många år musiktävlingen Musikschlaget av och med personer med funktionsnedsättning. Sedan 2023 finns även en större verksamhet för målgruppen i Bilda Sveland, däribland Coverkören. Vi har även fortsatt att erbjuda den utbildning som vi tillsammans med Helsingborgs kommun tagit fram,

med fokus på kundbemötande och värdskap för personer med funktionsnedsättning. I Bilda Mitt bedrevs fortsatt Funkfredag, som är en öppen scen för samma målgrupp. Under 2024 bildades ett förbundsgemensamt nätverk för att stärka arbetet med kulturverksamhet för personer med funktionsnedsättning.

Unga i kulturverksamhet

Ett av verksamhetens mål är att nå ut till unga människor. I Vilhelmina samarbetade Bilda under 2024 med Midnight Light Unga Arrangörer, ett projekt finansierat av Allmänna arvsfonden, för att stärka unga i att själva våga ta steget att arrangera kultur-

verksamhet och skapandeaktiviteter. Syftet var att fånga upp unga personer som inte är föreningsaktiva men som har egna idéer kring bland annat hantverk, dans och dj-verksamhet.

Dansverksamheterna i Bilda Sydväst och Bilda Sydöst var omfattande och riktade sig framför allt till yngre utövare. Bland annat var Lotti Rafaelas Winter Camp i den jamaicanska dansformen dancehall populär.

Även folkdansverksamheten lockar många unga, bland andra deltog gruppen Schwung, med rötter i Hälsinge dansverksamhet, på många stämmor och andra arrangemang under 2024.

Folknätverket hade tillsammans med många samarbetspartners en stor verksamhet för unga folkmusiker under året. Vi ser att en ny, ung generation folkmusiker vill arrangera spelmansstämmor och festivaler, till exempel Risetstämman, Orbadenstämman och Hovrastämman.

Ledarutbildningar och mötesplatser

Bilda genomförde för första gången hösten 2024 en uppskattad spelmanslagsledarutbildning på Folkmusikens hus i Rättvik med deltagare från stora delar av landet. Kursen innehöll moment som är efterfrågade av spelledare, däribland gruppdynamik och kommunikation, samtal och reflektion om att leda amatörmu-

siker och repertoar. Deltagarna genomgick även Bildas utbildning i konflikthantering.

Liksom tidigare år arrangerade Bilda en nationell körledardag, i år i Stockholm, för att ge körledare från olika håll i landet stöd och inspiration just i att leda en kör. Ledde dagen gjorde Josef Sjöblom, Peder Karlsson och Katarina Henrysson, mycket uppskattade ledare som Bilda har lång erfarenhet av att samarbeta med.

Under 2024 deltog Bilda för första gången på Dansbandsveckan i Malung, som är Nordens största dansevenemang.

“En folkdräkt för alla” så beskrivs den icke-binära folkdräkten Bäckadräkten som är framtagen av artisten och folkmusikern Fredy Clue, textilkonstnären Ida Björs och en fokusgrupp av unga queer-personer från den svenska folk-kulturen. Tanken bakom dräkten är bland annat att se hur queer-hantverk kan utveckla folk-kulturen och samhället. Det är också en chans att vidareutbilda sykkunniga i folkdräktsömnad. Under 2024 genomfördes tre utbildningstillfällen för cirkelledare med målet att de skulle lära sig sy dräkten samt kunna skapa en öppen, trygg och inkluderande miljö för hbtqi-personer. Fredy Clue genomförde sin föreställning Vad gömmer du? En queer resa genom folkkultur i anslutning till utbildningarna men den var även öppen för publik.

Digitala mötesformer

Liksom föregående år genomförde Folknätverket i Bilda under 2024 Mästarkurs för spelmän som hybridkurs, det vill säga samtidigt digitalt och fysiskt deltagande. Den riktade sig till spelmän på hög musikalisk nivå som valt att inte utbilda sig på högskola men ändå vill utveckla sitt spel. Kursen, som leddes av spelmännen Ellika Frisell, Täpp Ida Almlöf och Ola Bäckström, innehöll utveckling i masterclass-miljö med få deltagare och personlig återkoppling, folkmusikteori, instrumentalteknik, att leda och arrangera musik samt tradition, stilistisk och musikalisk gestaltning.

Den mycket populära, helt digitala, sångcirkeln Trallkedjan fortsatte under det gångna året. Här möttes och utbytte deltagarna låtar, trallar och visor med varandra. Cirkeln lockar allt fler deltagare, även fler professionella folksångare, vilket både är ett erkännande och gör att cirkeln även sprids till allt fler nybörjare. ●

Ett år av både utmaningar och framgångar

2024 – VILKET ÅR. Det var första gången vi verkligen kände av regeringens beslut att kraftigt sänka statsbidraget till studieförbunden. Kollegor har slutat och verksamheter har fått läggas ner eftersom vi helt enkelt inte haft personal att driva dem vidare. Det finns mycket att säga om det, men just nu vill jag fokusera på det positiva. Trots utmaningarna har vi också haft många ljusglimtar:

- **Sundsvalls kulturliv blomstrar**, särskilt inom bandverksamheten där allt fler yngre hittar in.

- **Vi har fått ett nytt samarbete i Sveg**, ett område där vi tidigare haft svårt att etablera oss.

- **Hälsinge Låtverkstad har fler sökande än någonsin**, vilket visar hur viktigt vårt arbete med ungdomar är.

- **Vi har äntligen ett nytt rephus i Gävle – Väva-ren**, där verksamheten sakta men säkert börjar ta fart.

- **Gävle Gospel Festival lever vidare**, en viktig plattform och stöttepelare för Bildas körarbete.

Jag skulle kunna fortsätta länge, men ni fattar – trots allt som hänt har vi fortfarande mycket att vara stolta över. Samtidigt ser 2025 ut att bli ännu tuffare, både ekonomiskt och när det gäller personalförändringar.

Vi har en hel del att ta tag i, och jag hoppas innerligt att regeringen snart inser vilken kraft folkbildningen har haft – och fortfarande har – för så många människor. ●



Micke Jenå Bäcklin
Profilområdesansvarig
för Kultur i Bilda Mitt

Innehåll

Bildas uppdrag

Verksamhetsgalleri

Kultur

Samhälle

Kyrka

Digital utveckling

Projektverksamhet

Cirkelledarutveckling

Stödfunktioner

Möten i Jerusalem

Bildas systematiska kvalitetsarbete

Regionfakta

Verksamhetsstatistik

Verksamhetsberättelse
Studieförbundet Bilda Mitt 2024



Musik som bygger broar och skapar fred

Ethno i Rättvik. Fotograf: Daniel Forss

Sedan starten 1990 har Ethno vuxit till en global rörelse där musik blir en bro mellan kulturer. Ethno samlar unga musiker från hela världen för att dela sina musiktraditioner och skapa nya gemensamma uttryck. Med en pedagogisk metod som bygger på kulturutbyte och gemenskap fortsätter Ethno att förena unga genom musik och möten. Idag finns Ethnoläger i över 40 länder, och intresset växer ständigt.

DET VAR MAGNUS Bäckström, då en av arrangörerna bakom Falu Folkmusik Festival, som tog initiativet till det första Ethnoläget i Falun. Idén var enkel men kraftfull: att samla unga musiker från olika länder för att dela sina musiktraditioner och skapa nya gemensamma uttryck. Trettio år senare är denna vision lika stark – Ethno fortsätter att förena unga genom musik och möten.

Ethno har spridits över världen i en imponerande takt. Genom inspiration från Ethno Sweden har deltagare tagit konceptet vidare till sina hemländer, och idag finns Ethnoläger i över 40 länder – och fler är på gång. Ethno Sweden, som numera hålls i Rättvik, samlar årligen omkring 100 unga musiker i åldern 18–30 år från ett 20-tal länder. Deltagarna tar med sig låtar från sina egna musiktraditioner och lär ut dem till varandra, med stöd av erfarna musikaliska coacher. Det är en unik pedagogisk metod där kunskap och kulturutbyte sker i praktiken.

Förutom musiken erbjuder Ethno en bredare upplevelse med hantverk, samtal i smågrupper, bad och andra aktiviteter som stärker gemenskapen. Läget kulminerar i två stora konserter: en på Sveriges största spelmansstämma i Bingsjö och den avslutande konserten i Rättviksparken. Där står 100 unga musiker på scen tillsammans med sina coacher inför en entusiastisk publik. Musiken som skapas är magisk, men Ethno är mer än bara musik – det handlar om möten, respekt och fred.

Bilda har varit en stolt samarbetspartner till Ethno Sweden i 15 år. Genom vårt Swedish Christian Study Center (SCSC) i Jerusalem föddes idén att rekrytera deltagare från Israel och Palestina, vilket ledningen för Ethno Sweden genast välkomnade. Vår kollega Hania Kassiseih-Persekian har

Bilda har varit en stolt samarbetspartner till Ethno Sweden i 15 år.

sedan dess spelat en avgörande roll i att möjliggöra detta samarbete och har årligen rekryterat och bokat deltagare från regionen.

År 2017 genomfördes ett Ethno Palestine utan Bildas medverkan, men genom tidigare deltagare och samarbetspartners väcktes idén att starta upp initiativet igen. 2021 hölls ett nytt Ethnoläger i Palestina, men pandemin och den pågående konflikten har tyvärr försvårat fortsättningen. Trots dessa utmaningar ger vi inte upp – vi hoppas kunna genomföra fler Ethnoläger i Palestina i framtiden, för Ethno står för fred, och det behövs mer än någonsin i regionen.

2024 hölls Ethno Swedens slutkonsert den 4 juli i Rättviksparken. Var med och upplev musikens kraft att förena människor! •

Text: John Staffas

Samarbetspartners

JMI (Jeunesse Musical International, den globala paraplyorganisationen för Ethno), Folkmusikens hus i Rättvik (huvudarrangör av Ethno Sweden), Delia Arts, SCSC, Bilda nationellt och Bilda Mitt samt flera lokala organisationer.

Innehåll

Bildas uppdrag

Verksamhetsgalleri

Kultur

Samhälle

Kyrka

Digital utveckling

Projektverksamhet

Cirkelledarutveckling

Stödfunktioner

Möten i Jerusalem

Bildas systematiska kvalitetsarbete

Regionfakta

Verksamhetsstatistik

Verksamhetsberättelse
Studieförbundet Bilda Mitt 2024

Samhälle

INOM PROFILOMRÅDET SAMHÄLLE utvecklas Bildas folkbildningsarbete på det breda samhällsområdet. Detta görs i samverkan med medlemsorganisationer, offentlig sektor samt andra organisationer och aktörer inom det civila samhället.

Inom profilområdet finns särskild kompetens inom exempelvis integration, etablering, delaktighet, social och ekologisk hållbarhet, folkhälsa, demokrati och mänskliga rättigheter. Detta sammantaget tjänar till att minska klyftor i samhället, stärka människor, individuellt och tillsammans, för att de ska kunna påverka sin livssituation och känna engagemang att delta i samhällsutvecklingen.

Integration och delaktighet

En central del av Bildas arbete är att skapa möjligheter för människor att delta aktivt i samhället. Genom språkträning, samhällsorientering och aktiviteter som stärker deltagarnas nätverk och kompetens bidrar vi till integration och inkludering. Ett exempel är våra språkcaféer, där deltagare inte bara utvecklar sin svenska utan också bygger relationer som främjar delaktighet i samhället. I samverkan med många av våra medlemsorganisationer och församlingar arbetar vi strategiskt, långsiktigt och uthålligt för att stärka utrikesfödda med olika bakgrund med språkutveckling och etablering i samhället.

Ett annat exempel är våra insatser för arbetsmarknadsstärkande verksamhet, som Jobbstart, där kurser inom områden som vård och lokalvård erbjuds för att ge deltagare en väg in på arbetsmarknaden. Region Bilda Mitt var särskilt framgångsrik med verksamhet inom Jobbstart under året. I Gävle togs konceptet Butiksstart fram i samverkan med Erikshjälpen.

Demokrati och mänskliga rättigheter

Bilda arbetar strategiskt för att stärka demokratin genom att utbilda och stödja civilsamhällets aktörer. Vi utvecklar material och erbjuder utbildningar som rustar deltagare att delta aktivt i föreningsliv och samhällsutveckling. Genom projekt som Weaving Trust i Umeå, där mötesplatser skapas för olika föreningar och grupper, stärks den lokala demokratin och tilliten mellan människor.

Under året påbörjades ett strategiskt demokratistärkande arbete i samverkan med några av våra medlemsorganisationer, däribland eritreanska och armeniska grupper med utbildningar inom förenings- teknik.

Bilda drev i Umeå, i samverkan med ett nätverk av föreningar, det MUCF-fiansierade projektet Organisering och mobilisering för antirasism, som avslutades i augusti. Inom projektet utvecklades ett metodmaterial som kan stödja föreningars process med att kartlägga brister och starta upp ett systematiskt antirasistiskt arbete. Även former för fortsatt samverkan utvecklades, vilket ledde fram till ett seminarium på MR-dagarna i Skellefteå i november.

Digital kompetens och egenmakt

I en alltmer digitaliserad värld är kunskap om digitala verktyg och AI avgörande för att kunna delta i samhället. Bilda erbjuder studiecirklar och kurser som stärker individers digitala kompetens, vilket ökar deltagarnas möjligheter att på ett självständigt sätt hantera vardagsliv, arbetsliv och samhällskontakter på ett mer självständigt sätt. Ett exempel är vårt digitaliseringsprojekt för asylsökande finansierat av Asyl-, migrations- och integrationsfonden, AMIF, där

deltagarna fick kunskaper som förbättrade deras möjlighet att själva påverka sin egen situation. Ett annat exempel är seniorer i Södertälje som under året fick möjlighet att öka sina digitala vardagskunskaper utifrån sina behov, som att handla och göra andra ärenden säkert via nätet, skaffa bank-id och klara av olika vardagliga sysslor via mobil, surfplatta eller dator.

Hållbarhet, klimat och globala mål

Hållbarhet är en grundsten i vårt arbete, där vi inspireras av FN:s Agenda 2030. Genom folkbildning bidrar vi till att öka kunskapen om ekologisk, social och ekonomisk hållbarhet och skapar förståelse för hur dessa dimensioner samverkar, också med fokus på ett teologiskt perspektiv.

Många församlingar vill röra sig i en ekologiskt hållbar riktning. För att stödja församlingarna i det har Bilda, tillsammans med Eumeniakyrkan, utbildat sex inspiratörer i studiematerialet Kyrkan och skapelsen, Grön kyrka och Eumeniakyrkans verktygslåda för klimatnödläge. I Uddevalla kommun arrangerades föreläsningsserien Fem röster om hur vi kan leva hållbart med teman som textilier, odling, klimatanpassning av fastigheter och konsumtion.

Samverkan som grund

En stor del av Bildas framgång ligger i samverkan med olika aktörer. Tillsammans med medlemsorganisationer och samarbetspartners skapar vi mötesplatser, utbildningar och aktiviteter som stärker samhället och ger människor verktyg för att påverka sin egen och andras framtid. Med kyrkornas kraft, kompetens och engagemang ser vi en stor potential till att göra verklig samhällsförändring vid komplexa samhällsutmaningar. Inom profilområdet arbetar vi med olika finansieringslösningar för att med folkbildning göra så stor skillnad som möjligt i samhället.

Genom att kombinera traditionell folkbildning med innovation och strategiska samarbeten verkar Bilda för ett samhälle präglat av delaktighet, trygghet och hållbarhet. ●

Samverkan, styrka och vilja

På grund av de minskade folkbildningsanslagen 2024 blev det viktigare än någonsin att kroka arm med andra studieförbund, våra medlemsorganisationer och samverkanspartners.

GENOM GEMENSAMMA INSATSER och med folkbildningen som grund har vi strävat efter att möta samhällets aktuella utmaningar.

Under året arrangerade vi, tillsammans med både rikstäckande och lokala föreningar, studieförbund, kommuner, regioner, medlemsorganisationer och enskilda personer, verksamhet inom ämnen såsom existentiell hälsa, ungas psykiska hälsa, miljö och klimat, våld och kriminalitet, hantering av oro och ångest kopplat till världsläget, arbetsmarknadskunskap, föräldrastöd och språkträning.

I vår verksamhet hade vi ett särskilt fokus på att, för och med unga ledare (föryngring), personer med funktionsvariationer, utrikesfödda, långtidsarbetslösa samt korttidsutbildade, skapa mötesplatser, kurser, föreläsningar och studiecirklar som på olika sätt bidrog till etablering och egenmakt.

För att stärka vårt folkbildningsarbete sökte vi externa medel och drev projekt såsom Att minska ofrivillig ensamhet (vi nådde 1 050 personer), Jämlik hälsa – unga i riskzonen, Funkis – Mångfald och medbestämmande, Arbetsmarknadskunskap (vi hade flera olika projekt inom detta område), Integration och språk, Stödverksamhet för barn – Bildablomman samt Kultur för hälsan – att bli äldre. ●



Carina Söderlund
Profilområdesansvarig för Samhälle i Bilda Mitt

Innehåll

Bildas uppdrag
Verksamhetsgalleri
Kultur
Samhälle
Kyrka
Digital utveckling
Projektverksamhet
Cirkelledarutveckling
Stödfunktioner
Möten i Jerusalem
Bildas systematiska kvalitetsarbete
Regionfakta
Verksamhetsstatistik

Kyrka

INOM PROFILOMRÅDE KYRKA ryms utvecklingen av folkbildningsarbetet inom kyrka, tro och religion i samverkan med tre kyrkofamiljer: frikyrkorna, de ortodoxa kyrkorna samt katolska kyrkan. Tillsammans med församlingar, föreningar och kårer utvecklas bildnings- och kulturarbete liksom verksamhet som utgår från frågor kring kyrkans betydelse för demokrati och samhälle.

Medlemsorganisationer

Våra medlemsorganisationer är identitetsskapande för Bilda och bygger på kontinuerliga samtal oss emellan. Samtalen förs lokalt, regionalt och nationellt i möten med enskilda medlemsorganisationer och i samråd med respektive kyrkofamilj. Här skapas vår riktning, strategi, verksamhet och tonalitet.

Under 2024 fördes strategiska samtal om vad som är mest betydelsefullt för medlemsorganisationerna i vår tid och hur vi som studieförbund bäst kan stötta detta. Dessa samtal resulterade i satsningar redan under året och kommer att prägla prioriteringarna ännu tydligare under 2025.

Barn och unga – verksamhet för alla

Årets verksamhet präglades av ett tydligt fokus på barn och unga, både genom riktad verksamhet och insatser för att främja delaktighet för deltagare inom församlingar, scoutkårer och föreningar. Bilda och kyrkorna fortsatte att skapa trygga och inkluderande miljöer för unga. Ortodoxa grupper och Svenska Alliansmissionen arbetade särskilt med att tillgängliggöra verksamhet för barn och unga med neuropsykiatriska funktionsnedsättningar, bland annat genom utbildningen Alla barn är lika olika. Materialet Tryggare, framtaget av Bilda och Ekumenia, implementerades brett och har gett stöd i att skapa säkra verksamheter. Det kan även kompletteras med material som I trygga händer, för ett djupare förebyggande arbete.

Unga, demokrati och organisering

Under året, i en tid då ungas engagemang i organisationer ofta beskrivs som lågt, mötte vi ett stort engagemang hos allt fler unga i kyrkor för just organisering. Detta skapade ett ökat behov av stöd för att stärka ungdomsföreningar i deras arbete och utveckling. Som en del av detta arrangerade vi temadagen

Hållbara organisationer, med fokus på andlig, social och ekonomisk hållbarhet för ungdomsorganisationer. Dagen väckte stort intresse och vi identifierade behovet av att fördjupa stödet framöver för att ge fler unga möjligheter att organisera sig.

Tillsammans med Syrisk Ortodoxa Kyrkans Ungdom (SOKU) genomförde Bilda en heldag för förtroendevalda i lokala och nationella styrelser. Fokus låg på demokratibegreppet och demokrativillkorens påverkan på verksamheten. Med folkbildningens metodik identifierades styrkor och förbättringsområden för att bygga mer långsiktigt hållbara och demokratiska organisationer.

Unga och utanförskapsområden

Under de senaste åren har vi fördjupat vår förståelse för kyrkans roll och uppdrag i områden som präglas av utanförskap och kriminalitet. Kyrkan har här en viktig funktion, och Bilda vill vara ett stöd för de initiativ som växer fram. Frikyrkliga samfund har under en tid arbetat utifrån rapporten Frikyrkan i orten, som lyfter kyrkans potential och uppdrag i dessa sammanhang. Ett exempel är festivalen Kaleo, som arrangerades för unga i Stockholmsförorten Alby. Festivalen drevs av Evangeliska Frikyrkan (EFK) och engagerade även den lokala pingstförsamlingen, vilket vi ser som ett inspirerande exempel på samverkan.

Med sin bredd av kyrkliga traditioner har Bilda en unik position att främja samarbete mellan olika kyrkliga traditioner, alltid med fokus på lokalsamhällets bästa. För att stödja ungdomsledare som möter frågor

kopplade till kriminalitet utvecklade och spred vi verktyg inom ramen för ett särskilt projekt i Bilda Öst. Dessa verktyg ger ledare värdefullt stöd i deras viktiga arbete med unga.

Psykisk och existentiell hälsa

I linje med vår identitet och vårt uppdrag satsade Bilda särskilt på verksamhet inom existentiell hälsa under 2024. Existens är ett projekt som ger unga verktyg för samtal kring existentiell hälsa. Ledarutbildningar genomfördes, material skapades och pilotgrupper påbörjades under det gångna året. Projektet, lett av Ekumenia, fick stöd av Bilda, och materialet förbereddes även för bredare användning.

EFK arrangerade konferensdagar i hela landet på temat Det finns hopp, med fokus på psykisk hälsa. Vi deltog och delade metoder, bland annat konceptet Vara nere. Psykisk hälsa genomsyrar allt arbete som Hela Människan gör. Bilda bidrog under året genom föreläsningar och workshop kring betydelsen av existentiell hälsa.

För att motverka äldres ensamhet skapade vi, tillsammans med pensionärsorganisationen RPG både mindre och större mötesplatser, konserter, samtal och digitala kurser för deras medlemmar. Digital inkludering prioriterades också, bland annat i Örnsköldsvik, där vi höll AI-utbildningar för personer med funktionsnedsättningar.

Existentiella frågor, teologi och ekumenik

Bildning kring teologiska frågor utgör alltid en viktig del i Bildas arbete som studieförbund. I samverkan med våra medlemsorganisationer är material och ledarstöd för församlingars smågruppsarbete en viktig del. Utöver det deltog Bilda i arrangemang som Kroppens teologi, tillsammans med Sveriges Unga Katoliker, och det ekumeniska arrangemanget Religionspedagogik i en tid av religiös förändring, anordnat av Katolska Pedagogiska Nämn-

den i samarbete med Bilda.

Ett annat uppskattat initiativ var en ekumenisk helg för unga vuxna, arrangerad av Sveriges kristna råd i samverkan med oss, med temat Fyra kyrkotraditioner, en Gud. Under helgen fick 60 deltagare erfara och uppleva varandras traditioner.

Inför Ekumeniakyrkans vinterkonferens tog Bilda fram kortleken Samtal om tro för att enkelt kunna samtala om tron och livet. I mötet med deltagarna på konferensen uppstod många idéer om användningsområden. Därefter bidrog den till meningsfulla samtal på fler konferenser, under Almedalsveckan och i små grupper.

Musik och kultur i våra olika kyrkotraditioner

Kyrkorna bidrog under året med ett rikt kulturellt utbud, inte minst genom sitt musikliv. I Majornakyrkan i Göteborg startades projektkören Oktoberkören, där människor från olika bakgrunder samlades för gemenskap och musicerande med fredstema. I region Öst arrangerades en kördag där körer från frikyrkor, ortodoxa kyrkor och katolska kyrkan möttes. Deltagarna betonade värdet av att mötas över gränser, något som Bilda möjliggör och med stolthet bidrar till.

Kyrkan som samskapare av ett gott samhälle

Bilda är medlem i nätverket Prasso Sverige, där frikyrkliga samfund, folkhögskolor och organisationer samverkar för att stärka kyrkans roll som samhällsbyggare, även inom välfärdssektorn. Under året arrangerades konferensen Diakoni och samhällsförändring. Där belystes diakonins roll i samhället, kyrkans möjlighet att vara en trovärdig välfärdsaktör och utmaningarna i att möta samhällsförändringar. Utifrån samtalen växte idéer fram om bildningsinsatser för att möta framtida behov. ●

Innehåll

Bildas uppdrag

Verksamhetsgalleri

Kultur

Samhälle

Kyrka

Digital utveckling

Projektverksamhet

Cirkelledarutveckling

Stödfunktioner

Möten i Jerusalem

Bildas systematiska kvalitetsarbete

Regionfakta

Verksamhetsstatistik

Verksamhetsberättelse
Studieförbundet Bilda Mitt 2024

Samverkan, utbildning och utveckling

Under året har vi fortsatt att ha en nära samverkan med våra kyrkor och församlingar i hela vår stora region.

PÅ FLERA ORTER anordnade vi ”En kväll med Bilda”, där vi bjöd in ledare från våra tre kyrkofamiljer för att visa hur vi kan stödja dem i deras arbete, på nya sätt. Vi presenterade utbildningar och material, och dessa samlingar blev mycket uppskattade. Evenemangen genomfördes i Gävle, Avesta och Östersund.

Vi har också haft ett givande samarbete med Leksands ungdomsgård tillsammans med pingstförsamlingen där. Genom detta har vi kunnat starta flera grupper, bland annat en graffitikurs och en utbildning i ”Vara nere”. Liknande utbildningar har vi även genomfört i Östersund.

Utbildning har varit ett av våra stora fokusområden under året. Vi har bland annat arrangerat:

- ”Alla barn är lika olika” i Söderhamn
- ”Tryggare” i Åre
- Inspirationskväll om förkunnelse och mötesledning i Bollnäs

Därutöver har vi erbjudit interna utbildningar inom bland annat ledarskap och konflikthantering, vilket nu är en resurs vi kan erbjuda våra samverkansparter.

Musik och konferenser
Gävle Gospelfestival, som vi arrangerar tillsammans med Sensus och Gävle Gospel, blev en stor succé! Festivalen samlade hela 370 körsångare i Konsert- huset och fick mycket positiv respons.

Jesus till barnen är en årlig konferens som vi alltid samverkar kring, och i år hölls den i vår region, närmare bestämt i Falun. Det var ett mycket uppskattat arrangemang där flera av våra ledare fick inspiration till sin dagliga verksamhet i sina hemförsamlingar. I Rättvik samarbetade vi med Equeniakyrkans region Mitt och arrangerade en temadag om andligt sökande och kristen tro. Dagen innehöll intressanta föreläsningar, efterföljt av givande frågestunder och samtal.



Dr. Cynthia Nunn från Chicago sjöng på Gävle Gospelfestival 2025.
Foto: Erik Larsson

Ny verksamhet och breddad samverkan
Inom KBK, Katolsk bildning och kultur, har vi välkomnat en ny verksamhetsutvecklare, Heba Faraj, som har träffat nya grupper och startat upp fler verksamheter. Som alltid har vi haft en bred repertoar av aktiviteter, exempelvis:

- Bibelundervisning
- Körsång
- Hemspråksundervisning
- Matlagning
- Scouting
- Digital delaktighet

Den ortodoxa delen har fortsatt sitt arbete, och en viktig satsning har varit en föreningsteknikkurs på tigrinja online.

I Sundsvall anordnade vi en heldags ledarutbildning med cirka 45 deltagare, vilket blev en mycket lyckad och inspirerande dag.

Under året har vi även inlett ett nytt samarbete med en församling i Sandviken, vilket vi ser fram emot att utveckla vidare.

Vi ser tillbaka på ett händelserikt och meningsfullt år och ser fram emot fortsatt samverkan och utveckling under 2025! ●



Tony Karsbo
Profilområdesansvarig
för Kyrka i Bilda Mitt



Julie Lilja från Göteborg blev vinnare av Musikschlagets riksfinal 2024 med sin egenskrivna låt ”Superkraft”.
Foto: Ulrika Vedholm.

Egenskrivna låtar om livet

Det stora Musikslaget genomfördes den 9 november i Sundsvall. Totalt tio bidrag från vårens deltävlingar runt om i Sverige klev upp på scen och bjöd på äkta musikalisk glädje.

DET VAR ÅTERIGEN dags för Musikslagets 14:e riksfinal på Aveny i Sundsvall, Sveriges största och mest glädjefyllda musiktävling för personer över 16 år med intellektuell och neuropsykiatrisk funktionsnedsättning (NPF). Årets final gästades av Lili & Susie som speciellt inbjudna artister.

Som vanligt bestod de tio tävlande bidragen av finalister och wildcards från vårens deltävlingar. Även om tävlingen har en tydlig schlagerprofil var årets genrevariation bred, förklarar Olle Norberg, festival-general.

– Det var allt från gubbrock à la Rolling Stones till finstämda vislåtar. Dessutom hade vi en del pop- och danslåtar, en Celine Dion-cover och lite annat.

De tävlande fick själva välja om de ville framföra en egenskriven låt eller en cover. Utfallet blev åtta egenskrivna låtar och två covers. De egenskrivna låtarna hade ofta en stark personlig prägel.

– De handlar om djupa ämnen, om hur man mår, hur livet ser ut och hur funktionsnedsättningen påverkar vardagen, säger Olle Norberg.

Mediebevakningen var som vanligt stor, och under lördagen fanns TV4 Nyhetsmorgon på plats med reportern Marcus Noterius, som livesände direkt från soundcheck och förberedelserna.

– Det blev riktigt bra! Marcus är proffsig, och vi fick tio minuter livesändning rakt ut till hela Sveriges frukostbord. Artisterna och alla som arbetar med Musikslaget tyckte att det var otroligt roligt och viktigt att få berätta vad musiken och det här arrangemanget betyder för dem, säger Ulrika Vedholm, kommunikator för Musikslaget.

Julie Lilja från Göteborg blev vinnare av Musikslagets riksfinal 2024 med sin egenskrivna låt ”Superkraft”. Med sig på scenen hade hon det härliga Grunden Band, iklädda specialtryckta röda tröjor med bokstäverna ADHD på. Låten ”Superkraft” handlar om att vara stolt över sina olikheter. Andraplatsen delades av alla övriga bidrag tillsammans. ●

> Läs mer: www.musikslaget.se

Text: Ulrika Vedholm

Innehåll

Bildas uppdrag
Verksamhetsgalleri
Kultur
Samhälle
Kyrka
Digital utveckling
Projektverksamhet
Cirkelledarutveckling
Stödfunktioner
Möten i Jerusalem
Bildas systematiska kvalitetsarbete
Regionfakta
Verksamhetsstatistik

Digital utveckling

Under 2024 fortsatte Bilda att arbeta för att stärka den digitala mognaden i organisationen. Sedan 2018 har digitaliseringen varit viktig, och pandemin fungerade som en katalysator för möjligheterna att erbjuda digital folkbildning. Med utgångspunkt i planen för digital utveckling 2023–2026, har Bilda därefter fortsatt att erbjuda folkbildning som präglas av tillgänglighet, inkludering och hög delaktighet.

ETT VIKTIGT FOKUSOMRÅDE under året var att stödja såväl cirkelledare som deltagare i att öka sin digitala mognad. Genomförandet av digitala fördjupningsutbildningar för cirkelledare var en central del av denna satsning. Dessutom lanserade Bilda nya rutiner för att digitalt distribuera studiematerial via lösenordsskyddade sidor på bilda.nu, vilket uppmuntrade cirkelledare att använda Bildas material i digital form. Denna satsning förenklade tillgången till material och stärkte cirkelledarnas förmåga att använda digitala verktyg i folkbildningsverksamheten.

Nya mötes- och arrangemangsformer

För att främja och underlätta digitala möten och arrangemang fortsatte Bilda att erbjuda verktyg som Zoom till cirkelledare, medlemsorganisationer och samverkanspartners. Dessutom skapade användningen av Mentimeter fortsatt mer interaktiva möten i såväl fysiska som digitala och hybrida format. Möjligheten att genomföra förbundsgemensamma digitala ledarutbildningar bibehölls, vilket bidrog till en mer samlad och inkluderande verksamhet över hela organisationen.

Effektivisering av interna processer

Bilda fortsatte att utveckla och automatisera sina interna arbetsflöden. Ett exempel är den integration som skapades mellan studieförbundens system för verksamhetsrapportering och Bildas Learning Management System (LMS). Åtgärden effektiviserade distributionen av obligatorisk utbildning för cirkelledare samt möjliggjorde automatisk återrapportering när utbildningarna genomförts. Integrationen ökade även möjligheterna att följa upp ledarkvalifikationer och stärkte kontaktytorna gentemot cirkelledare.

Digitalisering och AI

I takt med att AI blir alltmer integrerat i vårt samhälle blev behovet av att säkerställa en ansvarsfull och etisk användning av tekniken inom Bilda allt tydligare. Under året antogs en AI-policy och riktlinjer för generativ AI. Vidare togs en plan fram för hur Bilda ska öka den interna kompetensen samt utforska hur AI-verktyg kan ge mer effektiva arbetssätt, processer och strukturer och på så sätt mer tid för mellanmänniskt arbete.

Alla medarbetare fick kompetensutveckling inom digitalisering och artificiell intelligens (AI) på Bildas förbundsgemensamma personaldagar. Det bidrar till att rusta Bilda för de möjligheter och utmaningar som den snabba teknikutvecklingen innebär. •

Projektverksamhet

Under året fortsatte en struktur att utvecklas och implementeras för projektfinansierad folkbildningsverksamhet i Bilda. Varje region och förbundskansliet etablerade ett projektkontor eller liknande struktur och arbetar med projektansökningar utifrån samma processkarta.

UNDER ÅRET SKEDDE ett förberedande arbete för vilka roller och arbetsstrukturer som ska ta vid när ett internt utvecklingsprojekt kring projektarbete avslutades i december 2024.

Samtliga medarbetare i Bilda genomgick under året en intern utbildning i projektbaserat arbetssätt. Flera medlemsorganisationer har efterfrågat kunskapshöjning inom projektkunskap. Därför lanseras i början av 2025 en reviderad version av utbildningen som kan hållas externt av projektutvecklare och verksamhetsutvecklare i Bilda.

Under 2024 genomförde Bilda en rad olika projekt för målgrupper såsom unga, ideella cirkelledare, vårdnadshavare, äldre, kvinnor, asylsökande personer och olika minoritetsgrupper. Projekten var varierade och anpassade för att möta specifika behov inom dessa grupper, med syfte att till exempel skapa meningsfulla mötesplatser eller bidra till ökad inkludering och delaktighet i samhället.

Bland de folkbildningsprojekt som genomfördes var projekt för unga särskilt framträdande, med fokus

på kultur och kreativitet, såsom filmskapande och andra kulturinitiativ. För äldre handlade aktiviteterna i större utsträckning om att minska ensamhet och skapa social samhörighet, ofta i samarbete med viktiga finansiärer som Socialstyrelsen och Allmänna arvsfonden. För vårdnadshavare var stödet inriktat på att stärka familjer och deras sammanhållning genom olika stödgrupper och utvecklingsprogram. När det gäller kvinnor erbjuder Bilda trygga mötesplatser för dem med skyddad identitet och för dem med kulturella hinder. Där får de kunskap om sina rättigheter, information om sexuell hälsa och möjlighet att bygga nätverk.

Genom projektfinansierad folkbildning kan Bilda fortsätta att skapa rum där människor kan växa, forma sina liv och utveckla ett samhällsförvandlande engagemang.

Några nationella projektfinansiärer

- Länsstyrelsen i olika län
- Regioner
- Kommuner
- Europeiska Socialfonden (ESF)
- Myndigheten för samhällsskydd och beredskap (MSB)
- Allmänna arvsfonden
- Socialstyrelsen
- Myndigheten för ungdoms- och civilsamhällesfrågor (MUCF)
- Folkbildningsrådet
- Stieg Larssons Foundation

Några regionala projektfinansiärer

- Postkodlotteriets stiftelse
- Sparbanksstiftelsen
- Gunvor Göransson stiftelse
- Länsstyrelser i olika län
- Socialstyrelsen
- Holger och Thyra Lauritzens stiftelse
- Folkmusikföreningen - Folk You
- Per Skärmans stiftelse

Innehåll

Bildas uppdrag
Verksamhetsgalleri
Kultur
Samhälle
Kyrka
Digital utveckling
Projektverksamhet
Cirkelledarutveckling
Stödfunktioner
Möten i Jerusalem
Bildas systematiska kvalitetsarbete
Regionfakta
Verksamhetsstatistik



Cirkelledarutveckling

Inom cirkelledarutveckling ryms Bildas arbete med kompetensutveckling för cirkelledare, ledarvård och villkorsuppfyllelse.

I **BÖRJAN AV** året lanserades Bildas cirkelledarresa internt och externt. Det är ett koncept som syftar till att tydliggöra Bildas erbjudande och mervärden till cirkelledare. Innehållet på webb och intranät utvecklades och uppdaterades för att ge överblick över vad som förväntas av cirkelledare och vilka verktyg och stöd som verksamhetsutvecklare har i sitt arbete med ledarvård.

Två nya fördjupningsutbildningar för cirkelledare lanserades, varav den ena var Bildas fortsättningsutbildning för cirkelledare som ersatte Lära för att leda. Det är en naturlig fortsättning på Bildas grundutbildning för cirkelledare och fördjupar cirkelledares kunskap om folkbildningens pedagogik och metoder.

Den andra fördjupningsutbildningen Konflikt-hantering ger förståelse för varför konflikter uppstår i mellanmännsliga relationer och ger praktisk övning i att hantera dem. I början av året genomfördes en kompetensutvecklingsinsats där 24 verksamhetsutvecklare från hela landet och från alla tre profilområden fick öva på att hålla dessa utbildningar för varandra. Därefter höll dessa verksamhetsutvecklare i sin tur i utbildningar för sina kollegor och för cirkelledare i respektive region.

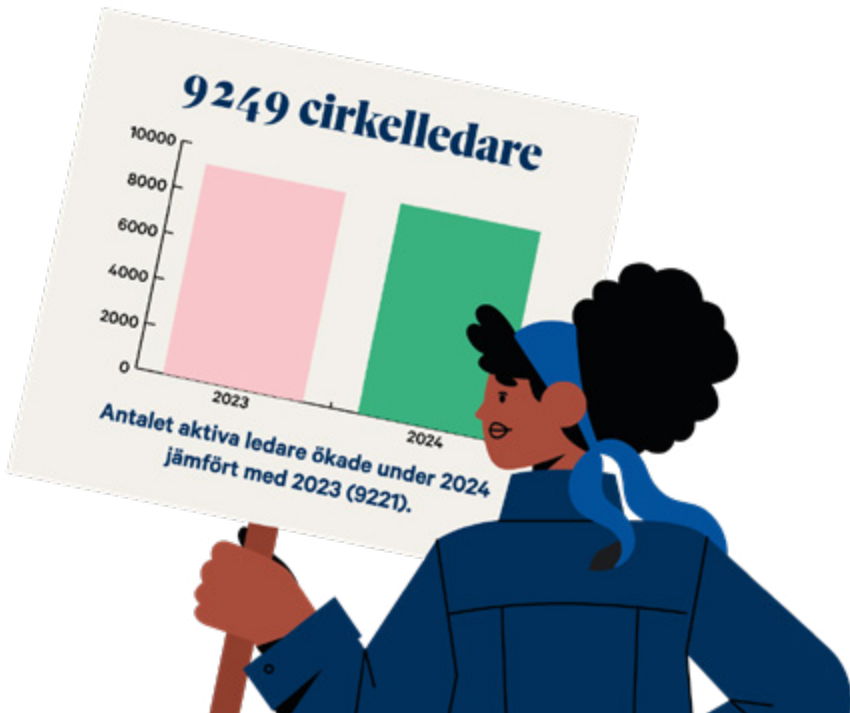
I och med införandet av det nya statsbidragssystemet ökar behoven av uppföljning av den kompetensutveckling som Bilda genomför eller möjliggör för cirkelledare. Följaktligen arbetade Bildas interna ledarutvecklingsnätverk under året med att skapa förbundsgemensamma rutiner för hur Bildas kompetensutvecklingsinsatser för cirkelledare ska definieras och dokumenteras.

100 procent utbildade cirkelledare

Ett viktigt mål för Bilda 2024 var att 100 procent av våra cirkelledare skulle ha genomgått Bildas grundutbildning för cirkelledare och därmed ha kvalifikation 2. Därför hade de regionala ledarutvecklingsansvariga stort fokus på att stötta verksamhetsutvecklare i att nå målet. Det skedde genom arbetsstrukturer med tydliga roller och ansvar samt stöd till verksamhetsutvecklare med många tillfälliga cirkelledare eller andra grupper som är svårare att nå. En handledning för arbete med stora läger togs också fram.

Översättningar med AI

Som en del i arbetet med ledarutvecklingsstrategin och Bildas cirkelledarresa påbörjades under året ett utforskande arbete kring att översätta Bildas fördjupningsutbildningar och material med hjälp av generativ AI. Den nya tekniken möjliggör att Bilda kan tillgängliggöra innehåll för befintliga och nya målgrupper med relativt små resurser. Utbildningsmanus och tillhörande material inom Föreningsteknik översattes till arabiska, med stöd från en demokratistärkande utlysning från Studieförbunden i samverkans initiativ ViMåstePrata. Utöver själva översättningen resulterade arbetet i ett arbetssätt för översättningar som innebär att en rad nya material står på tur att översättas, till arabiska och till andra språk, under 2025. •



En resa av kompetens och engagemang



UNDER 2024 HAR Bilda Mitts ledarutveckling varit en resa på flera plan. I regionen har vi fokuserat på Bildas cirkelledarresa för att tydliggöra Bildas mervärden för cirkelledare, både internt och externt.

Ett viktigt steg i denna resa har varit kompetensutveckling av våra verksamhetsutvecklare. Under året har vi genomfört utbildningar för alla verksamhetsutvecklare i Bilda Mitt, där de deltagit i Bildas fortsättningsutbildning för cirkelledare samt en utbildning i konflikt-hantering. Totalt hölls tre utbildningstillfällen i regionen, vilket innebar att vi nådde samtliga verksamhetsutvecklare i Bilda Mitt.

Vi har också aktivt arbetat med nästa steg i cirkelledarresan – Bildas grundutbildning för cirkelledare. Här har hela teamet varit engagerat med målet att uppnå 100 % utbildade cirkelledare. Genom täta avstämningar mellan olika system, en välfungerande intern kommunikation och ett fantastiskt arbete av våra verksamhetsutvecklare har vi nått framgång. Framför allt har våra cirkelledare genomfört grundutbildningen, vilket är oerhört glädjande! •

> [Läs mer: bilda.nu/cirkelledare](https://bilda.nu/cirkelledare)

Egna utbildningar i Bilda Mitt 2024		
En kväll med Bilda	Gävle, Avesta, Östersund	38
Bildas fortsättningsutbildning för cirkelledare	Sundsvall	45
Alla barn är lika olika	Söderhamn	10
Vara nere, utbildning i att möta unga med psykisk ohälsa	Östersund	20
Bildas grundutbildning fysisk träff	Avesta	19
Ledarutbildning för spelmanslagsledare	Järvsö	21



Maria Högtorp
Ansvarig för
Ledarutveckling
i Bilda Mitt

Innehåll

Bildas uppdrag
Verksamhetsgalleri
Kultur
Samhälle
Kyrka
Digital utveckling
Projektverksamhet
Cirkelledarutveckling
Stödfunktioner
Möten i Jerusalem
Bildas systematiska kvalitetsarbete
Regionfakta
Verksamhetsstatistik

Stödfunktioner

Administration – ekonomi, verksamhetsrapportering och kvalitet

Den förbundsgemensamma administrativa funktionen bistår regionerna och förbundskansliet med ekonomisk planering, uppföljning och analyser samt ombesörjer hantering av löpande redovisning, betalningar och bokslutsarbete. Inom funktionen ryms också samordning, utveckling och uppföljning av Bildas systematiska kvalitetsarbete samt ett övergripande arbete med Bildas verksamhetsrapportering.

Fokus under 2024 var att utveckla och kvalitetssäkra de olika ekonomiska processerna, liksom rutinerna kring löneberedningen. Utveckling av rapporter i budget- och uppföljningsverktyget Hypergene fördjupades ytterligare.

Folkbildningsrådets framtagande av nytt statsbidragsfördelningssystem och arbetet med Bildas verksamhetsåtagande för åren 2025-2027 skapade en tydlig riktning för utveckling och anpassning av de administrativa funktionerna. Under året arbetade funktionen intensivt med kvalitets- och systemstödsutveckling så att det stödjer Bildas verksamhetsuppföljning kopplat till verksamhetsåtagandet.

HR

Under 2024 stödde HR-enheten fortsatt Bildas chefer och medarbetare under en tid av förändrade förutsättningar, omställning och nedskärning av personal. Året präglades av anpassningar till ett nytt verksamhetsåtagande och minskade statsbidrag, vilket ställde höga krav på ledarskap och medarbetarskap. Samtidigt introducerades AI i organisationen med policyutveckling och en introduktion vid personaldagarna i oktober.

Kompetensutveckling kopplat till verksamhetsåtagandet var i fokus. Personaldagarna, som genomfördes i hybridformat i oktober, erbjöd många kunskapsgivande föreläsningar och workshops. Chefsfrukostar och chefsdagar var viktiga forum för frågor som förändringsledning, svåra samtal, budgetpropositionen, AI och rehabiliteringsarbete. Under våren hölls en utbildning i praktisk konfliktlösning, inklusive en

halvdag för fackombud, arbetsmiljöombud och chefer. I september inleddes en ny teamledarutbildning och i oktober erbjöds Ekonomi för icke-ekonomer för regionekonomer och chefer.

Arbetsmiljöarbetet stärktes genom kvartalsvisa avstämningar och tre pulsundersökningar om kommunikation och omställningsstöd. Lönebildningsarbetet har utvecklats ytterligare under året.

HR var fortsatt en drivande kraft för att skapa en trygg och utvecklande arbetsmiljö där personalen möter nya utmaningar och bidrar till Bildas långsiktiga mål.

Kommunikation

Bildas kommunikationsarbete stödjer verksamhetsmålen och syftar till att synliggöra Bildas verksamhet och folkbildningens idéer och former samt bidra till förtroendefulla relationer.

Under 2024 fokuserade det förbundsgemensamma kommunikationsarbetet på kommunikationsstöd i det förändringsarbete som skett på grund av nytt statsbidragssystem och minskat statsanslag. Utöver ledningsstöd har fokus under året varit att sprida berättelser från verksamhet för att öka kunskapen hos beslutsfattare och allmänhet om verksamhetens innehåll och betydelse.

IT

IT-enheten är Bildas stöd för utveckling, drift samt service och support inom IT och telefoni. Bilda ska vara en modern och effektiv IT-arbetsplats med kostnadseffektiva, säkra och hållbara systemlösningar och IT-tjänster.

Fokus under 2024 var att stötta organisationen i digitalisering och förvaltning, bland annat genom policyarbete kring AI och förberedelser inför införande av en studieförbundsanpassad AI-applikation 2025. Nano-utbildningar för att öka kunskapen hos Bildas medarbetare om IT - och informationssäkerhet genomfördes. ●

Möten i Jerusalem

Studieförbundet Bilda fortsatte under året att bedriva sitt viktiga folkbildningsarbete med fokus på Israel och Palestina, med särskild tonvikt på de kristnas situation, mänskliga rättigheter och internationell humanitär rätt. Jerusalem förblir en unik utsiktspunkt för vårt arbete, varifrån vi verkar för ökad bildning och dialog. Vår närvaro i Jerusalem, i kombination med våra studiecirklar och seminarier i Sverige, gör oss till en viktig aktör för folkbildning om Israel och Palestina.

EN VIKTIG DEL AV av vårt folkbildningsarbete är studiereesor till regionen. Studiecentret var öppet under året, men i mindre omfattning. På grund av det pågående kriget kunde vi inte kunde genomföra studiereesor, men vi anpassade oss dock genom att erbjuda alternativa digitala mötesplatser.

Digital verksamhet

Under 2024 genomförde vi webinarier för fördjupad kunskap situationen i Mellanöstern. Vi behandlade en rad viktiga ämnen, till exempel de kristnas situation, ekumenik, mänskliga rättigheter samt konflikten och det pågående kriget. Webinarierna fungerade också som en mötesplats för att föra samman sakkunniga, samverkansparter och deltagare för fördjupad bildning.

Genom utvecklade digitala arbetssätt skapade vi ökad delaktighet och engagemang bland våra deltagare. Vi genomförde bland annat en digital bokcirkeldarutbildning för fördjupad kunskap och inspiration i hur man kan leda en bokcirkel med särskilt fokus på Israel och Palestina. Utbildningen blev mycket uppskattad och ledde till fler utbildade och rustade cirkelledare.

Verksamhetsutveckling

Under året arbetade vi fortsatt nära våra medlemsorganisationer och samverkansparter. Vi genomförde bland annat ickevåld-workshoppar tillsammans med Kristna Freds och på ungdomsorganisationen Equmenias festivalkonferens Boost deltog vi med seminariet Konflikten mellan Israel och Palestina – måste jag ta ställning? vilket blev ett viktigt bidrag till den offentliga diskussionen och visade vikten av dialog i en polariserad tid.

Under sommaren hade vi glädjen att möjliggöra ett besök av två palestinska folkmusiker till festivalen Ethno Sweden i Rättvik. Musikerna deltog även under hösten i turnén Ethno on the road. I november välkomnade vi fredsorganisationen Tent of Nations, som bland annat besökte Bildas medlemsorganisationer för att tala om ickevåld och försoning. ●

Innehåll

Bildas uppdrag
Verksamhetsgalleri
Kultur
Samhälle
Kyrka
Digital utveckling
Projektverksamhet
Cirkelledarutveckling
Stödfunktioner
Möten i Jerusalem
Bildas systematiska kvalitetsarbete
Regionfakta
Verksamhetsstatistik

Bildas systematiska kvalitetsarbete

ETT SYSTEMATISKT KVALITETSARBETE bidrar till att skapa en organisationskultur av transparens och ansvarighet. När verksamhetens styrning och kontroll tydliggörs och synliggörs, skapar det trygghet för både personal och ledning.

Systematiskt kvalitetsarbete

Bilda har ett helhetsperspektiv på kvalitetsarbete. Kvalitetsarbetet handlar i grunden om att säkerställa att verksamheten genomförs enligt gällande regelverk och är i linje med statens folkbildningspolitiska syften med stödet till folkbildningen, Bildas ändamålsparagraf, Bildas strategidokument Hållbart liv och verksamhetsplaner. I allt vårt arbete strävar vi efter att säkra god kvalitet. Det systematiska kvalitetsarbetet ska avspegla alla nivåer och innefattar såväl administration som verksamhetsformer och innehåll.

En god internkontroll innebär konkret bland annat att:

- vi har fungerande rutiner och arbetssätt och att vi förstår och följer regler och anvisningar,
- vi är medvetna om risker och åtgärdar brister löpande,
- vi gör löpande egenkontroller av verksamheten,
- vi genomför rimlighetsbedömningar, korrigerar avvikelser och gör rättelser när vi hittar fel,
- vi gör deltagarundersökningar och utvärderar verksamheten,
- kansliet följer upp och granskar regionernas internkontroll av verksamheten.

Bildas internkontroll har sin utgångspunkt i Folkbildningsrådets anvisningar för folkbildningsverksamheten som reglerar Bildas kärnverksamhet. Fokus ligger därför på den operativa och rapporteringsmässiga nivån som är central inom folkbildningsverksamheten.

Ansvarsfördelning mellan förbund och regioner

Förbundskansliet har det huvudsakliga ansvaret för att kvalitetssäkra den verksamhet som rapporteras för statsbidrag, men även regionerna arbetar aktivt och

löpande med kvalitetssäkring. Kansliets och regionernas funktionsansvariga för ekonomi, rapportering och kvalitet möts regelbundet för samråd och utvecklingsarbete.

Bilda arbetar med riskanalys och åtgärdsarbete på olika nivåer och kommunicerar därefter lärdomar, nya arbetssätt och rutiner ut i organisationen. Riskhantering sker framför allt genom förebyggande insatser såsom utbildning. På regionnivå handlar kvalitetsarbete bland annat om att säkerställa en god intern kontroll och verksamhetsstyrning genom att exempelvis skapa rutiner för ekonomihantering och rapportering, fördela ansvar, genomföra riskanalyser och arbeta med handlings- och åtgärdsplaner. Kansliet stöder regionernas arbete genom instruktioner, mallar och lathundar.

Omställning till nytt statsbidragssystem

Under 2024 infördes ett nytt kvalitetsdrivande statsbidragssystem. Det har bland annat inneburit att Folkbildningsrådet i sina villkor för statsbidrag infört fem verksamhetskvaliteter som studieförbunden ska bidra till. I det nya systemet ges målstyrning och resultatuppföljning större betydelse.

Inom kvalitetsarbetet har det inneburit omfattande utvecklingsarbete med att harmonisera och utveckla såväl verksamhet som system och strukturer till det nya statsbidragssystemet.

Utvecklingsarbetet har innefattat utveckling av Bildas verksamhetsrapporteringssystem och utveckling av nya arbetssätt vad gäller analys, verksamhetsplanering och uppföljning. Utöver detta undersöks hur AI kan bidra till att effektivisera och utveckla kvalitetsarbetet.

Folkbildningsrådets granskningar

Under 2024 har Folkbildningsrådet genomfört ett flertal granskningar av studieförbunden. Bland annat har man granskat studieförbundens hantering av kostnadsersättningar, och hur studieförbunden kvalitetssäkrar att samverkansparter och verksamheten är demokratiska.

Efterkontroll

Under våren 2024 genomförde Bilda en efterkontroll av den inrapporterade statsbidragsberättigade folkbildningsverksamheten 2023. Granskningen genomfördes utifrån Folkbildningsrådets riskurval och instruktioner. Efterkontrollen baseras framför allt på spårbar dokumentation i Bildas verksamhetssystem, utifrån ökade krav på rapporteringsdokumentation. Efterkontrollen resulterade i ett fåtal rättelser. Efterkontrollen av verksamhetsår 2024 görs under våren 2025.

Internkontroll

En central del av Bildas internkontroll utgörs av löpande kvalitetskontroller. Dessa genomförs bland annat i form av fasta egenkontroller och rimlighetskontroller som regionerna genomför. Regionernas internkontroll följs upp av förbundet på olika sätt.

Under 2024 genomförde förbundet riskbaserade särskilda kvalitetskontroller av bland annat verksamhet som genomförs med samverkansparter, kulturprogram, kostnadsersättningar och av specifik folkbildningsverksamhet för att kontrollera att villkorsenliga avgränsningar efterlevs.

Bilda redovisar internkontrollen årligen till Folkbildningsrådet och informerar Bildas ledning och förbundsstyrelse om generella brister och utvecklingsområden inom folkbildningsverksamheten med fokus på rapportering, etik och regelefterlevnad.

Resultat av internkontrollen

I takt med det löpande förbättringsarbetet har Bildas verksamhetsredovisning fortsatt att utvecklas inom en rad kvalitetsområden. Utvecklingen bekräftas statistiskt genom nyckeltal.

I de fall internkontrollen visar att inrapporterad verksamhet inte håller måttet, görs rättelser till Folkbildningsrådet. Årets rättelser omfattat framför allt justeringar av verksamhet som vi bedömt inte uppfyller kraven på statsbidragsberättigad verksamhet.

Verksamhetsområden med kvalitetsbrister åtgärdas genom särskild uppföljning och utbildning för att minska risken för framtida rapporteringsfel.

Deltagarnas upplevda betydelse av studiecirklar

Bilda genomför årligen deltagarenkäter för att mäta vad studiecirkeln betytt för våra deltagare. I deltagarenkäten ställer vi frågor om deltagarnas lärande, delaktighet, egenmakt, meningsskapande och engagemang.

Enkäten fångade upp den studiecirkelverksamhet som slutrapporterades 2024. 6 884 deltagare svarade på enkäten, vilket är en ökning mot föregående år. Siffrorna anger medelvärdet för de tre frågor som hör till respektive område.



Enkätundersökningen visar att Bildas studiecirklar framför allt upplevs skapa delaktighet och mening. Det ligger i linje med vad forskningen konstaterar om studieförbundens bidrag och värden, nämligen att folkbildningens ideella och meningsskapande dimensioner är starka. Deltagarna rankar även sitt lärande högt, men delaktigheten i lärprocessen och gemenskapen med andra värderas ännu högre. Folkbildning handlar också om att stärka människors självförtroende och självbild. Därför ställer vi även frågor om deras egenmakt stärkts. Frågorna om engagemang avser att fånga om deltagarna genom cirkeln ökat sitt engagemang för andra människor, för sin förening eller om deras lust att vara eller bli ledare har ökat. Svaren är värdefulla för att mäta i vilken grad vi bidrar till ett starkt och aktivt civilsamhälle genom att tillvarata deltagarnas drivkrafter för andra människor.

En jämförelse med tidigare mätningar visar att deltagarnas skattning av cirkelnas betydelse är stabilt över åren, så även 2024. Variationerna mellan mätåren är små.

Kvaliteten i Bildas folkbildningsverksamhet är jämn även över regionerna, enligt deltagarenkäten. Det är först när svaren sorteras på olika ämneskategorier som vissa skillnader framkommer och som tydliggör hur olika ämnen bidrar till olika folkbildningskvaliteter. ●

Innehåll

Bildas uppdrag

Verksamhetsgalleri

Kultur

Samhälle

Kyrka

Digital utveckling

Projektverksamhet

Cirkelledarutveckling

Stödfunktioner

Möten i Jerusalem

Bildas systematiska kvalitetsarbete

Regionfakta

Verksamhetsstatistik

Verksamhetsberättelse
Studieförbundet Bilda Mitt 2024

Regionfakta

STUDIEFÖRBUNDET BILDA MITT omfattar Dalarnas-, Jämtlands- och Gävleborgs län samt Medelpad. Regionkontoret ligger i Söderhamn, länskontor finns i Falun och Sundsvall samt platskontor i Östersund, Järvsö, Gnarp, Edsbyn, Arbrå, Näsvisen, Gävle, Mora, Rättvik och Malung. Förutom kontor så finns verksamhetslokaler i praktiskt taget alla kommuner i region Mitt. Studieförbundet Bilda Mitt har personal inom alla profilområden, liksom inom våra kompetens- och stödområden.

Regionstämma
Regionstämman i Bilda hålls vartannat år. Under 2024 hölls regionstämma 13/4 2024 på Folkmusikens hus i Rättvik.

Regionstyrelsens ledamöter
Jon Holmén - ordförande
Samantha Ohlanders - vice ordförande
Mona Agaiby
Eva Persson
Britt-Mari Brynielsson
Mats Isaksson
Rebecca Lacaba Larsson
Josephine Telberg
Yafet Teguanets

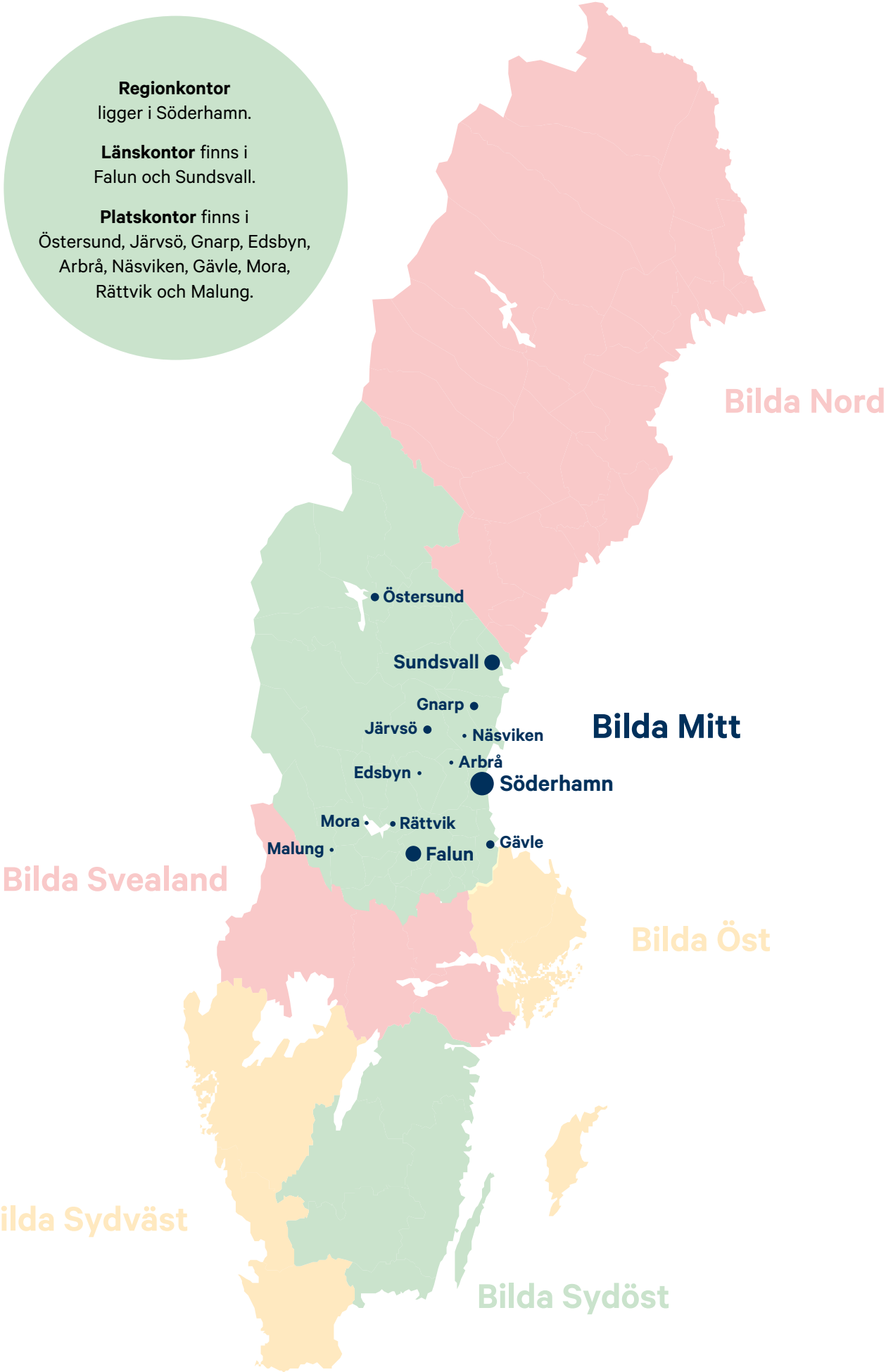
Personal i Bilda Mitt

Du hittar oss alltid på www.bilda.nu/mit

På samma webbsida finns även information om regionens aktuella verksamheter och projekt. Där hittar du också information om Bilda Mitts medlemsorganisationer samt länkar för att börja prenumerera på våra nyhetsbrev.

Bilda Mitt i sociala medier
Vi är aktiva i sociala medier med flera konton där vi sprider aktuell verksamhet och folkbildning.

- www.facebook.com/bildamitt
- www.facebook.com/bildamittkultur
- www.facebook.com/bildamittkyrka
- www.instagram.com/bildamitt
- www.instagram.com/bildamittkultur
- www.instagram.com/bildamittkyrka
- www.instagram.com/bildamittsamhalle



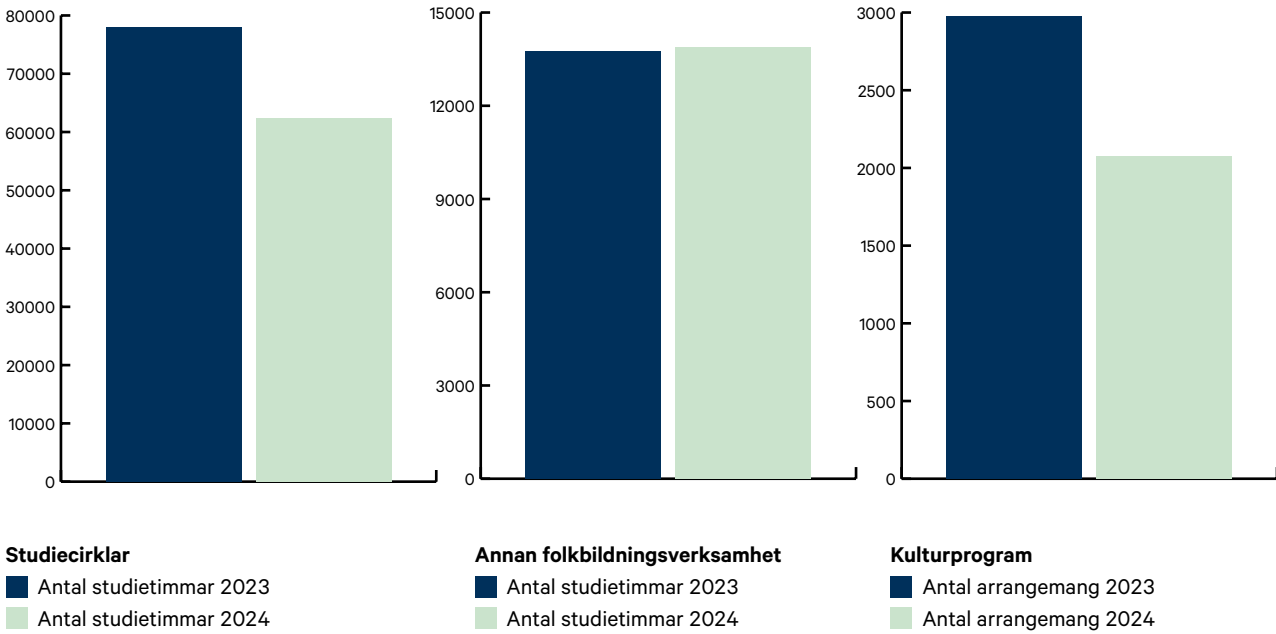
Innehåll
Bildas uppdrag
Verksamhetsgalleri
Kultur
Samhälle
Kyrka
Digital utveckling
Projektverksamhet
Cirkelledarutveckling
Stödfunktioner
Möten i Jerusalem
Bildas systematiska kvalitetsarbete
Regionfakta
Verksamhetsstatistik

Verksamhetsstatistik

Verksamhetsstatistik						
Verksamhetsform	Antal arrangemang		Antal unika deltagare		Antal studietimmar	
	2024	2023	2024	2023	2024	2023
Studiecirklar	1 407	1 702	5 069	5 372	62 462	77 985
Annan folkbildningsverksamhet	867	868	8 229	8 122	13 891	13 770
Kulturprogram	2 074	2 974	*	*	18 666 **	26 766 **
Totalt	4 348	5 544	13 298	13 494	95 019	118 521

* För kulturprogram förs ingen statistik över unika deltagare.

** Kulturarrangemang räknas om till nio studietimmar per arrangemang.



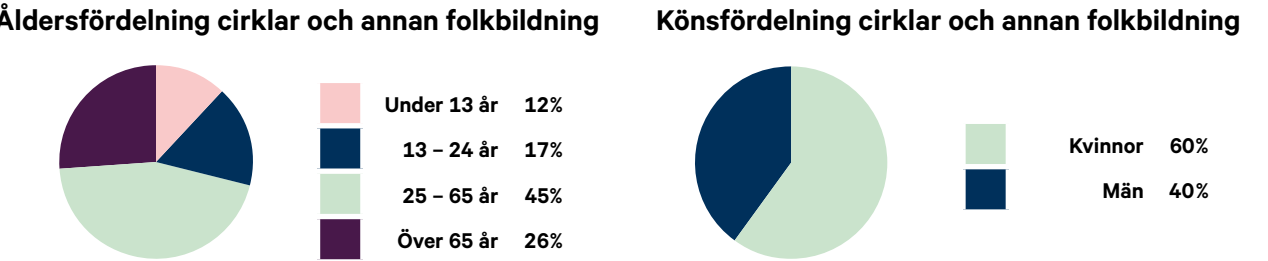
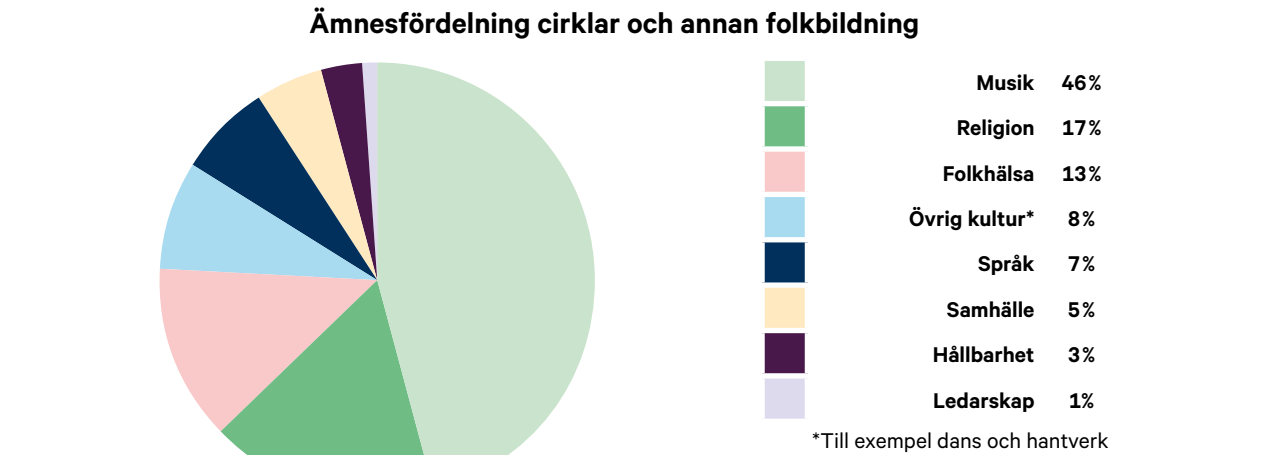
Verksamhetsfördelning						
	Antal arrangemang		Antal unika deltagare		Antal studietimmar*	
	2024	2023	2024	2023	2024	2023
Medlemsorganisationer	2 044	2 134	6 212	6 614	46 084	50 388
Därav frikyrkor	1 622	1 642	4 965	5 198	21 608	23 260
Därav ortodoxa kyrkor	270	313	552	598	22 061	24 913
Därav katolska kyrkan	90	61	472	400	1 854	1 187
Därav ekumeniska organisationer	62	118	223	418	561	1 028
Samverkande organisationer	759	1 305	2 986	2 481	10 402	15 880
Därav kulturföreningar	652	679	2 717	2 210	8 981	9 674
Därav samhälle/övriga	107	626	269	271	1 421	6 206
Fria grupper**	824	991	2 126	2 369	29 281	38 172
Övriga aktörer***	451	675	16	94	4 105	6 371
Verksamhet i egen regi	270	439	1 411	1 522	5 147	7 710
Totalt	4 348	5 544	12 751	13 080	95 019	118 521

I denna redovisning summeras studiecirklar, annan folkbildningsverksamhet och kulturprogram i regionen.

* Kulturprogram räknas om till nio studietimmar per arrangemang.

** Grupper som inte är kopplade till en församling eller förening.

*** Folkbildningsaktörer, offentlig samverkan, externt finansierade projekt.



Innehåll

Bildas uppdrag
Verksamhetsgalleri
Kultur
Samhälle
Kyrka
Digital utveckling
Projektverksamhet
Cirkelledarutveckling
Stödfunktioner
Möten i Jerusalem
Bildas systematiska kvalitetsarbete
Regionfakta
Verksamhetsstatistik

Verksamhet fördelad på län och kommuner

Dalarnas län						
	Antal arrangemang		Antal deltagare		Antal studietimmar	
	2024	2023	2024	2023	2024	2023
Avesta						
Studiecirklar	76	82	454	497	4 990	5 075
Annan folkbildningsverksamhet	49	23	721	416	1 119	786
Kulturprogram	44	57	3 148	3 830	396	513
Summa	169	162	4 323	4 743	6 505	6 374
Borlänge						
Studiecirklar	64	90	454	520	1 994	3 107
Annan folkbildningsverksamhet	29	27	421	455	384	316
Kulturprogram	58	72	6 873	4 999	522	648
Summa	151	189	7 748	5 974	2 900	4 071
Falun						
Studiecirklar	86	130	545	720	2 600	4 408
Annan folkbildningsverksamhet	67	92	1 337	1 369	993	1 096
Kulturprogram	179	185	8 587	12 449	1 611	1 665
Summa	332	407	10 469	14 538	5 204	7 169
Gagnef						
Studiecirklar	7	12	91	138	160	427
Annan folkbildningsverksamhet	17	7	363	240	198	97
Kulturprogram	39	17	4 598	449	351	153
Summa	63	36	5 052	827	709	677
Hedemora						
Studiecirklar	13	24	72	124	566	1 470
Annan folkbildningsverksamhet	3	3	17	20	115	178
Kulturprogram	9	28	325	600	81	252
Summa	25	55	414	744	762	1 900
Leksand						
Studiecirklar	23	26	133	188	1 124	1 210
Annan folkbildningsverksamhet	33	27	537	538	465	554
Kulturprogram	65	72	3 143	7 783	585	648
Summa	121	125	3 813	8 509	2 174	2 412
Ludvika						
Studiecirklar	25	22	174	137	1 167	1 185
Annan folkbildningsverksamhet	16	39	204	728	576	948
Kulturprogram	15	15	459	655	135	135
Summa	56	76	837	1 520	1 878	2 268

Malung-Sälen						
Studiecirklar	17	23	91	143	743	1 231
Annan folkbildningsverksamhet	7	5	145	86	191	99
Kulturprogram	45	87	568	1 105	405	783
Summa	69	115	804	1 334	1 339	2 113
Mora						
Studiecirklar	65	68	464	417	3 167	3 386
Annan folkbildningsverksamhet	25	21	401	316	245	216
Kulturprogram	270	769	4 519	9 700	2 430	6 921
Summa	360	858	5 384	10 433	5 842	10 523
Orsa						
Studiecirklar	5	9	33	54	152	452
Annan folkbildningsverksamhet	7	8	218	238	167	162
Kulturprogram	28	26	1 114	1 142	252	234
Summa	40	43	1 365	1 434	571	848
Rättvik						
Studiecirklar	40	65	221	389	1 867	2 688
Annan folkbildningsverksamhet	74	69	1 196	1 120	728	586
Kulturprogram	135	140	24 983	20 888	1 215	1 260
Summa	249	274	26 400	22 397	3 810	4 534
Smedjebacken						
Studiecirklar	2	1	10	5	68	30
Annan folkbildningsverksamhet	0	2	0	23	0	50
Kulturprogram	6	4	128	84	54	36
Summa	8	7	138	112	122	116
Säter						
Studiecirklar	5	2	34	14	130	48
Annan folkbildningsverksamhet	12	10	166	153	205	316
Kulturprogram	7	6	332	317	63	54
Summa	24	18	532	484	398	418
Vansbro						
Studiecirklar	8	8	43	46	447	413
Annan folkbildningsverksamhet	13	9	154	120	119	128
Kulturprogram	31	25	1 256	905	279	225
Summa	52	42	1 453	1 071	845	766
Älvdalen						
Studiecirklar	3	3	18	27	36	80
Annan folkbildningsverksamhet	1	2	12	13	6	26
Kulturprogram	15	17	325	174	135	153
Summa	19	22	355	214	177	259
Summa Dalarnas län						
	1 738	2 429	69 087	74 334	33 236	44 448

Innehåll
Bildas uppdrag
Verksamhetsgalleri
Kultur
Samhälle
Kyrka
Digital utveckling
Projektverksamhet
Cirkelledarutveckling
Stödfunktioner
Möten i Jerusalem
Bildas systematiska kvalitetsarbete
Regionfakta
Verksamhetsstatistik

Gävleborgs län						
	Antal arrangemang		Antal deltagare		Antal studietimmar	
	2024	2023	2024	2023	2024	2023
Bollnäs						
Studiecirklar	87	94	435	441	5 983	6 033
Annan folkbildningsverksamhet	36	42	693	682	575	444
Kulturprogram	69	94	3 854	4 271	621	846
Summa	192	230	4 982	5 394	7 179	7 323
Gävle						
Studiecirklar	114	124	744	773	5 799	7 470
Annan folkbildningsverksamhet	69	43	1 481	851	914	656
Kulturprogram	170	255	9 491	11 349	1 530	2 295
Summa	353	422	11 716	12 973	8 243	10 421
Hofors						
Studiecirklar	0	0	0	0	0	0
Annan folkbildningsverksamhet	0	0	0	0	0	0
Kulturprogram	0	0	0	0	0	0
Summa	0	0	0	0	0	0
Hudiksvall						
Studiecirklar	58	81	476	630	2 150	2 866
Annan folkbildningsverksamhet	47	61	1 006	1 216	744	957
Kulturprogram	81	99	4 848	8 828	729	891
Summa	186	241	6 330	10 674	3 623	4 714
Ljusdal						
Studiecirklar	40	53	413	514	1 062	1 524
Annan folkbildningsverksamhet	35	50	535	638	409	535
Kulturprogram	64	90	5 146	8 219	576	810
Summa	139	193	6 094	9 371	2 047	2 869
Nordanstig						
Studiecirklar	8	9	81	79	245	200
Annan folkbildningsverksamhet	32	43	348	358	498	575
Kulturprogram	68	63	1 947	2 696	612	567
Summa	108	115	2 376	3 133	1 355	1 342
Ockelbo						
Studiecirklar	8	22	81	156	145	1 460
Annan folkbildningsverksamhet	1	4	6	40	12	71
Kulturprogram	12	2	374	60	108	18
Summa	21	28	461	256	265	1 549

Ovanåker						
Studiecirklar	44	46	317	379	949	1 191
Annan folkbildningsverksamhet	29	24	555	382	406	318
Kulturprogram	79	93	4 850	5 752	711	837
Summa	152	163	5 722	6 513	2 066	2 346

Sandviken						
Studiecirklar	71	73	469	449	3 542	3 392
Annan folkbildningsverksamhet	34	33	564	590	962	715
Kulturprogram	124	122	4 233	3 366	1 116	1 098
Summa	229	228	5 266	4 405	5 620	5 205

Söderhamn						
Studiecirklar	169	198	1 010	1 234	6 139	7 797
Annan folkbildningsverksamhet	78	70	1 053	884	1 683	1 686
Kulturprogram	145	145	13 118	8 388	1 305	1 305
Summa	392	413	15 181	10 506	9 127	10 788

Summa Gävleborgs län	1 772	2 033	58 128	63 225	39 525	46 557
----------------------	-------	-------	--------	--------	--------	--------

Jämtlands län						
	Antal arrangemang		Antal deltagare		Antal studietimmar	
	2024	2023	2024	2023	2024	2023
Berg						
Studiecirklar	0	0	0	0	0	0
Annan folkbildningsverksamhet	1	1	109	25	11	12
Kulturprogram	5	7	257	335	45	63
Summa	6	8	366	360	56	75

Bräcke						
Studiecirklar	2	2	6	6	128	128
Annan folkbildningsverksamhet	0	0	0	0	0	0
Kulturprogram	0	3	0	51	0	27
Summa	2	5	6	57	128	155

Härjedalen						
Studiecirklar	3	2	19	18	91	64
Annan folkbildningsverksamhet	0	0	0	0	0	0
Kulturprogram	3	3	80	70	27	27
Summa	6	5	99	88	118	91

Krokom						
Studiecirklar	11	11	56	59	290	441
Annan folkbildningsverksamhet	4	1	23	3	39	3
Kulturprogram	18	25	896	752	162	225
Summa	33	37	975	814	491	669

Innehåll

Bildas uppdrag

Verksamhetsgalleri

Kultur

Samhälle

Kyrka

Digital utveckling

Projektverksamhet

Cirkelledarutveckling

Stödfunktioner

Möten i Jerusalem

Bildas systematiska kvalitetsarbete

Regionfakta

Verksamhetsstatistik

Ragunda						
Studiecirklar	7	4	27	16	348	225
Annan folkbildningsverksamhet	0	1	0	4	0	30
Kulturprogram	4	5	156	98	36	45
Summa	11	10	183	118	384	300

Strömsund						
Studiecirklar	2	4	6	12	50	126
Annan folkbildningsverksamhet	0	0	0	0	0	0
Kulturprogram	12	15	370	337	108	135
Summa	14	19	376	349	158	261

Åre						
Studiecirklar	12	11	60	57	514	562
Annan folkbildningsverksamhet	7	7	194	128	85	84
Kulturprogram	4	5	279	382	36	45
Summa	23	23	533	567	635	691

Östersund						
Studiecirklar	92	98	498	499	5 181	5 441
Annan folkbildningsverksamhet	35	27	537	401	316	298
Kulturprogram	89	53	2 987	2 486	801	477
Summa	216	178	4 022	3 386	6 298	6 216

Summa Jämtlands län	311	285	6 560	5 739	8 268	8 458
---------------------	-----	-----	-------	-------	-------	-------

Västernorrlands län						
	Antal arrangemang		Antal deltagare		Antal studietimmar	
	2024	2023	2024	2023	2024	2023
Sundsvall						
Studiecirklar	214	266	1 244	1 500	9 507	12 260
Annan folkbildningsverksamhet	95	92	1 541	1 321	1 563	1 347
Kulturprogram	135	271	11 338	15 541	1 215	2 439
Summa	444	629	14 123	18 362	12 285	16 046

Timrå						
Studiecirklar	24	32	200	258	1 020	1 332
Annan folkbildningsverksamhet	5	7	76	96	110	169
Kulturprogram	41	87	1 669	2 506	369	783
Summa	70	126	1 945	2 860	1 499	2 284

Ånge						
Studiecirklar	2	7	14	38	108	263
Annan folkbildningsverksamhet	6	18	96	216	53	312
Kulturprogram	5	17	538	1 345	45	153
Summa	13	42	648	1 599	206	728

Summa Västernorrlands län	527	797	16 716	22 821	13 990	19 058
---------------------------	-----	-----	--------	--------	--------	--------

Totalt Bilda Mitt	4 348	5 544	150 491	166 119	95 019	118 521
-------------------	-------	-------	---------	---------	--------	---------

Innehåll

Bildas uppdrag
Verksamhetsgalleri
Kultur
Samhälle
Kyrka
Digital utveckling
Projektverksamhet
Cirkelledarutveckling
Stödfunktioner
Möten i Jerusalem
Bildas systematiska kvalitetsarbete
Regionfakta
Verksamhetsstatistik

